摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御選歷代詩餘卷一百八至一百十

詳校官編修臣汪鏞



欽定四庫全書薈要卷二萬七百八十六 集部

御選歷代詩餘卷一百八

詞人姓氏

金

章宗諱璟顯宗子大定末年以太孫繼大統在位二十年典章文物粲然一新天姿超悟兼工詩詞歸潛志載其擘橙為軟金杯及聚扇二詞

完顏璹字仲實一字子瑜世宗之孫越王永功子自號

樗軒居士封密國公宣宗南渡以開府儀同三司奉朝請自刋其詩三百首詞百首名如菴小集趙秉文序之

宇文虛中字叔通成都人仕宋為黄門侍郎資政殿學士天會中奉使至金留掌詞命天眷皇統間歷官翰林學士承旨封河内郡開國公為人恃才輕肆好譏訕卒以此得罪

吴激字彦高建州人宋宰相栻之子米芾之婿使金被留累官翰林待制皇統初出知深州到官三日卒有東

山詞一卷

蔡松年字伯堅父靖於宣和末為真定府判官遂家真定松年仕金累官吏部尚書叅知政事遷尚書左丞封部國公進拜右丞相加開府儀同三司又封衛國公卒加封吳國公謚文簡樂府推伯堅與吳彦高號吳蔡體自號蕭閒老人有蕭閒公集六卷

蔡珪字正甫松年子七歲賦菊詩大德三年進士授澄州軍事判官遷三河主薄入為翰林修撰同知制誥改

戶部員外郎太常丞大定中由禮部郎中封真定縣男
除濰州刺史道卒有詞一首附蕭閒公集後
劉仲尹字致君號龍山葢州人後遷沃州正隆二年進
士歷官潞州節度副使名為都水監丞有龍山集
高士談字子文一字季默宋韓武昭王瓊之後宣和末
任忻州戶曹參軍仕金為翰林直學士宇文虛中以圖
書得罪連及士談時論惜之所著有蒙城集
元德明秀容人拓拔魏之後裔累舉不第放浪山水間

有東巖集子好問最知名

趙可字獻之高平人貞元二年進士仕至翰林直學士有玉峰散人集

鄧千江臨洮人

任詢字君謨號南麓易州軍市人父貴遊江浙生詢於處州登正隆二年進士歷省掾大名總幕益都都司判官北京鹽使課殿降泰州節廳致仕

李晏字致美高平人皇統二年經義進士釋褐臨汾丞

稍遷遼陽幕官以文章受知於世宗名入館閣歷官翰林直學士御史中丞章宗立進禮部尚書翰林學士承旨出為沁源軍節度使改昭義軍節度使明昌中致仕卒謚文簡

劉迎字無黨東萊人初以蔭試部掾大定十三年以薦對策第一明年登進士除豳王府記室改太子司經卒章宗即位追録舊學功賜其子國樞進士迎自號無諍居士所著詩文樂府名山林長語詔國學刊行之

党懷英字世傑其先馮翊人徙家泰安宋太尉進十一世孫試東府取解魁登大定十年進士調成陽軍事判官汝陰令入為史館編修應奉翰林學士出為太定軍節度使召為翰林學士承旨纂修遼史卒謚文獻有竹谿集

王庭筠字子端蓋州熊岳人大定十六年進士治劇有聲明昌中召入館閣承安中坐言者謫鄭州幕官復應奉稍遷翰林修撰卒嘗讀書黃華山寺自號黃華老人

景覃字伯仁華陰人病不就舉隱居西陽里中以種樹為業自號渭濱野叟

王磵字逸濱先世臨洺人至磵徙家汴梁明昌中丞相馬惠迪以德行才能薦詔授鹿邑主簿就乞致仕趙秉文嘗刻七家詩名曰明昌詞人雅製磵其一也

趙秉文字周臣滏陽人大定二十五年進士入翰林明昌中因言事免官起為同知嵓嵐軍事轉北京路轉運司度支判官泰和二年改戸部主事翰林脩撰出為寧

邊州刺史改平定州貞祐四年除翰林侍講學士轉侍讀興定中拜禮部尚書知集賢院自號閒閒居士所著有滏水集

孟宗獻字友之開封人大定三年鄉府省御四試皆第一天下號孟四元除供奉翰林轉曹王府文學兼記室尋授同知單州軍州事丁內憂哀毀卒自號虛靜居士

王特起字正之崞縣人泰和中登進士甲科調真定府錄事叅軍改沁源令終於司竹監使

韓玉字温甫北平人明昌五年中經義詞賦兩科進士入翰林為應奉文字泰和中授同知陝州東路轉運使事鳳翔府判官大安中夏人犯邊陝西帥府檄為都統或誣其有異謀收鞫死有東浦詞一卷

劉昂字次霄濟南人同時先有一劉昂故號為小劉昂承安間進士歷鄠郿平二縣令

張行信字信甫一名行忠莒州人大定間進士南渡後官禮部尚書叅知政事出鎮邠鄜涇三州正大初名拜

左丞尋致仕葺園池於汴城東築亭曰靜隱

趙元字宜之一名宜禄定襄人幼舉童子科後調翠西簿以病失明去官自號愚軒居士南渡後往來洛陽西山中所著有愚軒詞

高憲字仲常遼東人王庭筠之甥泰和中登進士乙科仕至博州防禦判官

許古字道真河間人承安中進士宣哀之世屢為諫官竟以左司諫致仕卜居伊陽郡守為建伊川亭

辛愿字敬之福昌人年二十五始杜門讀書學成不仕隱居女几山下使其子躬耕以給時往來長水永寧間自號女几野人又號溪南詩老

王予可字南雲吉州人嘗為卒伍南渡後居郾蔡間衣皮衣露雙膝插花盈頭額上繫一銅片如月所言皆誕詭莫可測為詩多奇語然皆不成篇人以其衣短號曰哨腿王又呼為王赤腿云

李獻能字欽叔河中人貞祐間廷試第一入翰林為應

奉文字尋出為鄜州觀察判官用薦復應奉俄遷修撰
以鎮南軍節度副使充河中經歷河中陷走陝州被召
不能赴權就陝府行省左右司郎中後歿於陝軍
雷淵字希顏一字季默渾源人至寧初進士累官監察
御史遷太常博士調南京轉運使户籍判官終翰林修
撰
馮延登字子俊吉州人承安間中詞賦進士令寧邊南
渡後為太常博士累遷吏部郎中翰林待制奉使入元

抗節不屈二年乃歸遷祭酒歷禮吏二部侍郎權刑部

尚書天興末殉節

王渥字仲澤太原人少入太學興定二年進士調管州

司候不赴連辟壽州商州武勝三府經歷官令寧陵名

為省掾使宋歸為太學助教充樞密院經歷官遷右司

都事天興中出援武仙戰歿

高永字信卿自號應菴漁陽人初名夔字舜卿又名撰

累舉不第正大末上書不報終於汴京

折元禮官治中
趙攄字子充兖平人官翰林自號醉全道人
劉著字鵬南皖城人宋宣政間進士入金歷仕州縣年
六十餘始入翰林充修撰出守武遂終於忻州刺史自
號玉照老人
段克巳字復之河東人世居絳之稷山少時與弟成巳
俱有文名趙秉文目之曰二妙大書雙飛二字名其里
金末登進士入元不仕與成巳避地龍門山中有遯齋

樂府一卷

段成已字誠之克已弟正大間進士授宜陽主簿克已

歿後自龍門山徙居晉寧北郭閉戶讀書元世祖名為

平陽儒學提舉官不赴有菊軒樂府一卷

李俊民字用章號鶴鳴老人唐韓王元嘉之後家於澤

州承安中舉經義進士第一應奉翰林文字未幾棄官

隱於嵩山元世祖以安車名見延訪無虛日遽乞還山

卒賜謚莊靖先生有莊靖遺集

元好問字裕之太原秀容人德明之子少從陵川郝天挺學登興定三年進士不就選往來箕潁者數年除南陽令調內鄉遷尚書省掾左司都事員外郎天興初入翰林知制誥金亡不仕世稱遺山先生嘗輯金人長短句一帙名中州樂府其所自著者錢塘凌雲翰編集之為遺山樂府

御選歷代詩餘卷一百八

御選歷代詩餘卷一百九

詞人姓氏

元

耶律楚材字晉卿廣寧人其先本遼裔父履金右丞章宗南渡楚材留燕爲左右司員外郎元太祖定燕聞其名召置左右屢從征伐日見親用太宗朝拜中書令先後歷仕三十餘年至順初追封廣寧王謚文正有湛然

居士集

許衡字仲平河内人從柳城姚樞學得程朱氏之傳隱居蘇門被名爲京兆提學累官中書左丞集賢大學士兼國子祭酒領太史院事凡朝儀官制及授時歴皆其所定也贈榮禄大夫司徒謚文正至大中加贈太傅開府儀同三司魏國公皇慶中從祀孔子廟庭有魯齋集

附詞

張弘範字仲疇河内人蔡國公柔之子中統初授行軍

司馬進順天路管民總管累官至鎮國上將軍江東道宣慰使蒙古漢軍都元帥贈銀青榮祿大夫平章政事諡武略至大四年加贈太師開府儀同三司上柱國齊國公改諡忠武延祐六年加封淮陽王更諡獻武有淮陽詞一卷

劉秉忠字仲晦邢州人少爲僧隨其師海雲入見世祖遂留侍左右人稱爲聰書記至元初更今名拜光祿大夫太保參預中書省事卒贈太傅封趙國公諡文貞成

宗時加贈太師謚文正仁宗時進封常山王有藏春散人集

燕公楠字國材江州人一云建昌人至元初辟贛州通判累官資德大夫河南江浙湖廣行省右丞有五峰集

拜珠安圖之孫延祐中累官大司徒金紫光禄大夫開府儀同三司至治初拜中書平章政事進右丞相爲鐵失所害泰定初追封東平王謚忠獻

程鉅夫名文海避武宗諱以字行先世自休寧徙郢至

鉅夫始遷建昌世祖時以質子入見擢應奉翰林文字進修撰拜侍御史奉詔求賢江南薦趙孟頫等二十餘人累擢翰林學士承旨參知政事皇慶初致仕泰定中追贈光祿大夫楚國公謚文憲有雪樓集詞一卷

盧摯字處道號踈齋涿州人元初官翰林學士有踈齋集

劉敏中字端甫濟南人至元中由中書掾擢兵部主事拜監察御史劾權相僧格罷歸尋起為御史臺都事累

官至翰林學士承旨追封齊國公謚文簡有中齋集

楊果字正卿號西菴蒲陰人金正大初進士入元為河南課稅及經略司幕官中統初擢北京宣撫使拜參知政事至元六年出為懷孟路總管卒謚文獻有西菴集行於世

仇遠字仁近一字仁父錢塘人宋咸淳中與白珽同以詩名人謂之仇白張雨張翥皆出其門元至元中部使者强起之為溧陽州學教授尋以杭州知事致仕。自號

近村又號山村民有山村遺稿

李冶字仁卿欒城人金進士嘗知鈞州元初避地忻崞間世祖聞其賢名見之終不仕晚家元氏封龍山下至元初再以學士名就職期月以老病辭歸有敬齋集

王惲字仲謀汲縣人中統初姚左丞樞宣撫東平辟為詳議官擢中書省詳定官轉翰林修撰同知制誥兼國史院編修官至元中歷監察御史出為平陽路判官歷河南北燕南山東諸道提刑按察副使進福建閩海按

察使擢翰林院學士大德五年求退得請歸八年卒贈
翰林學士承旨資善大夫追封太原郡公謚文定有秋
澗集詞四卷
趙孟頫字子昂宋秦王德芳之後四世祖秀王子偁實
生孝宗賜第湖州遂為湖州人宋末為真州司户參軍
至元中以程鉅夫薦授兵部郎中遷集賢直學士出同
知濟南總管府歷江浙等處儒學提舉延祐中累擢翰
林學士承旨榮禄大夫得請歸至治初卒追封魏國公

謚文敏有松雪詞一卷

劉因字夢吉一名駰字夢驥容城人至元中徵為承德郎右賛善大夫以母疾乞歸復以集賢學士嘉議大夫名固辭卒贈翰林學士資善大夫護軍追封容城郡公謚文靖有樵菴詞一卷

梁曾字貢父燕人中統四年辟為令史累進兵部吏部尚書賜三珠金虎符兩使安南歴雲南河南湖廣行省參知政事進集賢侍講學士

陳孚字剛中號笏齋臨海人至元中以布衣上大一統賦署上蔡書院山長調翰林國史院編修官攝禮部郎中副梁曾使安南還除翰林待制兼國史院編修官出為建德路總管府治中再遷衢州秩滿授奉直大夫台州路總管府治中有觀光交州玉堂諸稿

汪宗臣字公輔號紫巖婺源人有紫巖集附詞

姚雲文字聖瑞高安人宋咸淳進士入元授承直郎撫建兩路儒學提舉有江村遺稿

詹正一作玉字可大別號天游郢人官翰林學士

白樸

蒲道源字得之號順齋自眉州徙居興元嘗為郡學正罷歸晚以遺逸徵入翰林改國子博士歲餘引去起提舉陝西儒學不就卒以仲子機貴贈祕書少監有順齋詞

吳澄字幼清晚稱伯清撫州崇仁人生三歲授詩成誦五歲日記千餘言弱冠領鄉薦避地布水谷纂次諸經

修正大小戴記至元二十三年侍御史奉詔求賢江南徵至京師以母老辭歸大德初起應奉翰林文字除江西儒學副提舉三月移疾去至大初名為國子監丞皇慶改元進司業謝歸英宗即位拜翰林學士同修國史泰定初為講官英宗實録成亟命小車出都遣官驛追不及加授資善大夫卒贈江西行省左丞臨川郡公謚文正有草廬詞一卷

彭元遜字巽吾廬陵人

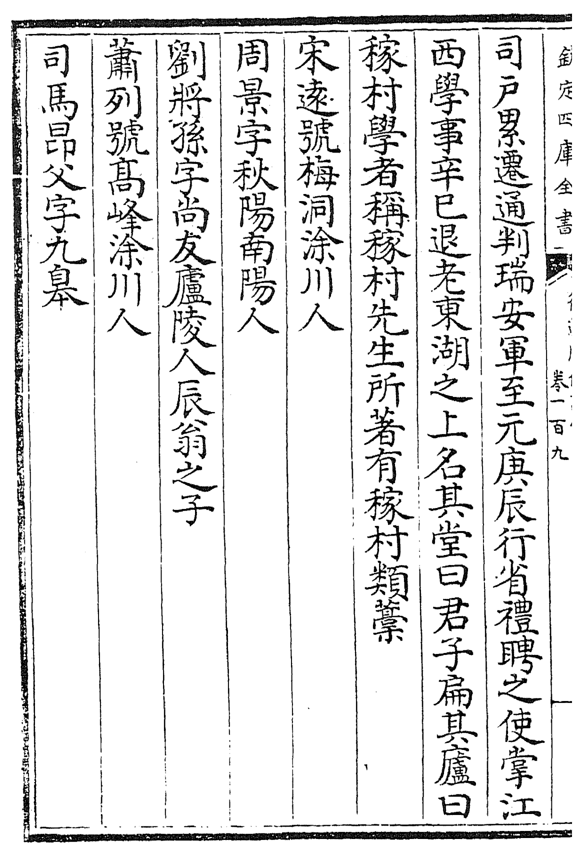
羅志仁號壺秋涂川人

韋居安號梅磵

李琳號梅谿長沙人

趙文字儀可一字惟恭號青山廬陵人初名宋永與從弟宋安以文章齊名嘗三貢於鄉由國學上舍為南雄府教授宋亡隱居不仕當路强起為東湖書院山長再授清江儒學教授

王義山字元髙富州人宋景定壬戌廷試乙科授永州



司戸累遷通判瑞安軍至元庚辰行省禮聘之使掌江西學事辛巳退老東湖之上名其堂曰君子扁其廬曰稼村學者稱稼村先生所著有稼村類藁

宋遠號梅洞涂川人

周景字秋陽南陽人

劉將孫字尚友廬陵人辰翁之子

蕭列號髙峰涂川人

司馬昂父字九臯

應法孫
王學文號竹澗省山人
彭芳遠
危復之撫州人元帥郭昂薦為儒學官不就至元中累
徵不應隱紫霞山中卒私諡貞白先生
顏奎字子俞號吟竹太和人
劉景翔號溪山安城人
吴元可字山庭吉安人

劉鉉字鼎玉

蕭允之號竹屋

黄子行號蓬窻

彭履道

李裕翁

段弘章號嬾融吉州人

劉天廸字雲間西昌人

周伯陽字霽海

尹公遠號琴泉

曾允元字舜卿號鷗江太和人

李天驥字次飛廬陵人

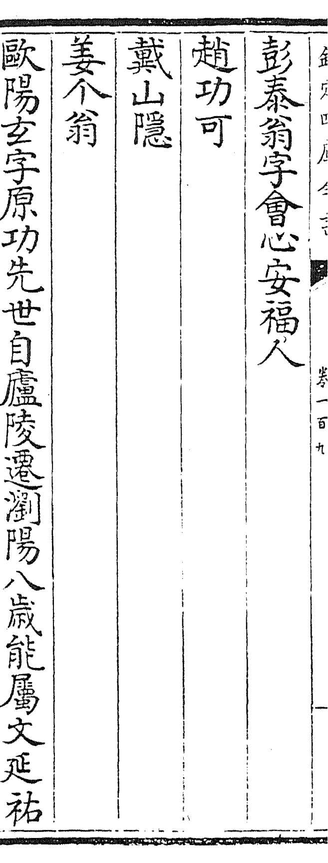
劉應幾字定叟安城人

周孚先號梅心西昌人

尹濟翁字澗民吉州人

王從叔號山樵廬陵人

蕭漢傑號吟所吉水人



彭泰翁字會心安福人

趙功可

戴山隱

姜个翁

歐陽玄字原功先世自廬陵遷瀏陽八歲能屬文延祐乙卯以鄉貢首薦登進士第除同知平江州事調蕪湖武岡二縣尹名為國子博士遷翰林待制天歷初授藝文少監纂修經世大典至正初以學士告歸詔修宋遼

金三史起為總裁官拜翰林學士承旨屢乞休不允卒
贈大司徒柱國楚國公諡曰文有圭齋集
馮子振字海粟攸州人仕至承事郎集賢院待制自號
瀛州客
虞集字伯生號卲菴崇仁人宋丞相允文五世孫以薦
為大都路儒學教授歷國子助教博士累官祕書少監
翰林直學士兼國子祭酒天歷中除奎章閣侍書學士
命修經世大典進侍講學士卒贈江西行中書省參知

政事封仁壽郡公謚文靖有道園學古録詞一卷
鮮于樞字伯機漁陽郡人至元間以材選為浙東宣慰
司經歷改江浙行省都事遷太常典簿晚年謝客營一
室曰困學齋自號困學民又號直寄老人有困學齋集
宋褧字顯夫宛平人登泰定甲子進士除祕書監校書
郎累官監察御史遷國子司業進翰林直學士兼經筵
講官卒贈范陽郡侯謚文清有燕石集附詞
劉詵字桂翁自號桂隱廬陵人隱居教學屢薦不起有

桂隱集附詞

曹伯啓字士開碭山人以薦擢西臺御史歷司農丞集賢學士御史臺侍御史泰定初引年歸天歷中名為淮東廉訪使陜西諸道行御史臺中丞不起卒於毘陵贈行中書左丞上護軍追封魯郡公謚文貞有漢泉漫稿詞一卷

許有壬字可用湯陰人年二十暢師文薦入翰林不報授開寧路學正登延祐二年進士第累官參議中書省

事元統二年拜參知政事至正中轉中書左丞六年名為翰林學士承旨改御史中丞以病歸起河南行省左丞十五年遷集賢大學士復拜中書左丞尋兼太子左諭德十七年致仕卒謚文忠有圭塘小稿詞一卷

許有孚字可行登進士第授湖廣儒學副提舉歷中憲大夫同僉太常禮儀院事兄有壬嘗得康氏園池出所賜金買之名曰圭塘别墅偕楚人馬熙及子弟鷁詠其中有孚裒其唱和之作為圭塘欸乃集

馬熙字明初衡州人官右衛率府教授嘗與許有壬兄弟唱酬所著樂府附圭塘雜詠後

許楨字元幹有壬子以門功補太祝應奉翰林所著見圭塘欸乃集中

薩都拉字天錫號直齋本答失蠻氏祖父以勲留鎮雲代遂為雁門人登泰定丁夘進士第除應奉翰林文字出為燕南經歷擢御史於南臺以彈劾權貴左遷鎮江録事歷閩海廉訪司知事進河北廉訪司經歷有雁門

集詞一卷

張翥字仲舉晉寧人嘗學於李存仇遠之門以隱逸薦至正初名為國子助教分教上都尋退居淮東會修宋金遼三史起翰林國史院編修官累遷太常博士國子祭酒集賢學士以翰林學士承旨致仕愽囉特穆爾強翥草詔不可愽囉誅以翥為河南行省平章政事仍翰林承旨致仕給全俸終其身有蛻巖樂府三卷

李孝光字季和樂清人隱居雁蕩山五峰下至正七年

詔徵隱士以祕書監著作郎名赴京進孝經圖說順帝大悅賜上尊明年陞文林郎祕書監丞卒於官有五峰詞

袁易字通甫長洲人嘗為徽州路石洞書院山長有靜春堂詞一卷

沈禧字廷錫吳興人有竹牕詞一卷

洪希文字汝質莆田人父巖虎有集名軒渠希文侍父居山中著詞一卷號續軒渠集

張埜字埜夫邯鄲人有古山樂府二卷

吳鎮字仲圭嘉興人書倣楊凝式畫出關荆董巨少師事柳天驥隱於武塘垂簾賣卜所居曰梅花菴自署梅花菴主又號梅花道人

倪瓚字元鎮無錫人工畫性好潔所居有雲林堂蕭閒館清閟閣至正間知天下將有事盡鬻其家產以與貧交疎族扁舟箬笠往來湖泖間自稱嬾瓚亦稱倪迂有清閟閣遺藳詞一卷

顧德輝字仲瑛別名瑛又名阿瑛崑山人舉茂才署會稽教諭辟行省屬官皆不就避張士誠之辟斷髮廬墓自稱金粟道人至正末以子貴封武略將軍飛騎尉錢塘縣男所著有玉山璞附詞一卷

陶宗儀字九成台州人流寓松江有南村集

汪斌字以質績溪人有雲坡集

邵亨貞字復孺號清溪華亭人有蛾術詞選四卷

沈景高烏程人

羅慶

唐桂芳字仲實新安人以薦授崇安縣教諭遷南雄路儒學正學者稱白雲先生所著有武夸纂

凌雲翰字彦翀錢塘人領至正巳夘鄉薦授紹興路蘭亭書院山長不赴退居吳興梅林村號避俗翁有柘軒集詞一卷

楊樵雲涂川人

周玉晨字晴川邦彦從孫

張半湖

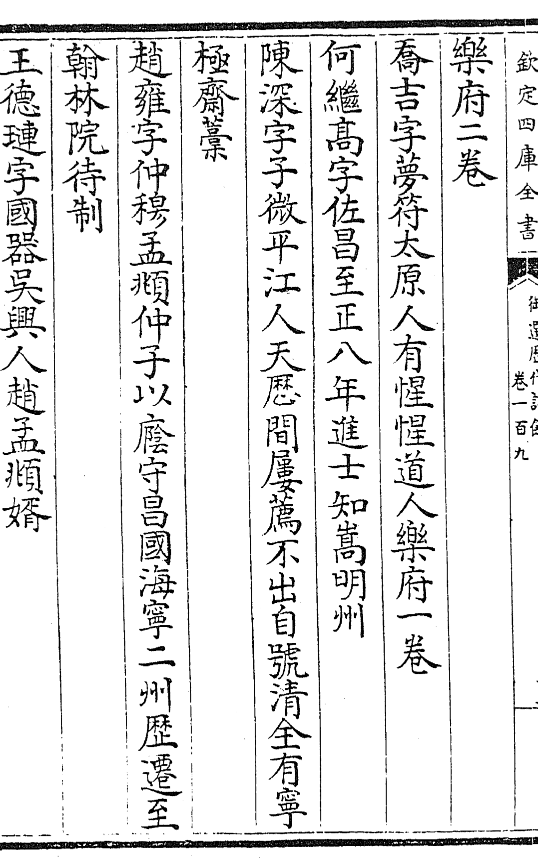
蕭東父

黃水村

白无咎

許謙字益之金華人受業金履祥之門延祐間隱居東陽八華山屢薦不起自號白雲山人卒賜謚文懿有白雲集

張可久字伯遠號小山慶元人以路吏轉首領有小山



樂府二卷

喬吉字夢符太原人有惺惺道人樂府一卷

何繼高字佐昌至正八年進士知嵩明州

陳深字子微平江人天歷間屢薦不出自號清全有寧極齋藁

趙雍字仲穆孟頫仲子以蔭守昌國海寧二州歷遷至翰林院待制

王德璉字國器吳興人趙孟頫婿

孟昉字天偉本西域人寓北平至正中為翰林待制後官至江南行臺監察御史

舒頔字道原績溪人至元丁丑辟貴池敎諭轉台州學正歸隱華陽山中自號華陽逸者屢聘不出顏其居曰眞素齋自作眞素先生傳有集

舒遜字士謙頔之弟所著名搜枯集

劉忠之

何可視字思明嘉興人隱居不仕自號爛柯樵者

袁華字子英崑山人

于立字彦成南康人學道會稽山中

陸仁字良貴河南人

張遜

石民瞻潤州人

郯韶字九成吳興人至正中嘗辟試漕府掾自號雲臺

散吏又號苕溪漁者有雲臺集

柯九思字敬仲號丹丘天台人文宗時爲奎章閣鑒書

博士

王逢字原吉江陰人至正中嘗作河清頌累薦不起隱居江上之黄山自稱席帽山人尋避地無錫梁鴻山又遷松之青龍江名所寓曰梧溪精舍自稱梧溪子蓋以大母徐嘗手植雙梧於故里之横江也又徙上海之烏涇築草堂以居號最閒園丁有梧溪集

何景福字介夫淳安人别號鐵牛翁隱居不仕有介夫集

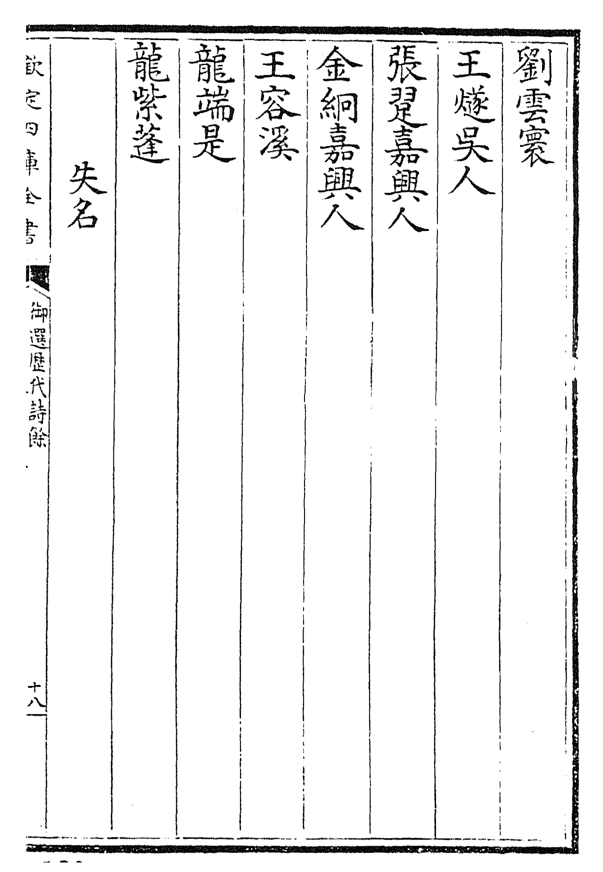
梁寅字孟敬新喻人元末累舉不第辟集慶路儒學訓導隱居教授明初徵至京修禮書書成辭疾歸結廬石門山學者稱為梁五經

錢抱素字素菴

錢應庚字南金抱素之弟

吳瓘字瑩之號竹莊

王蒙字叔明吳興人德璉之子趙孟頫外孫别號黄鶴山樵工畫元末官理問明洪武初為泰安州知州



劉雲褎

王燧吳人

張翥嘉興人

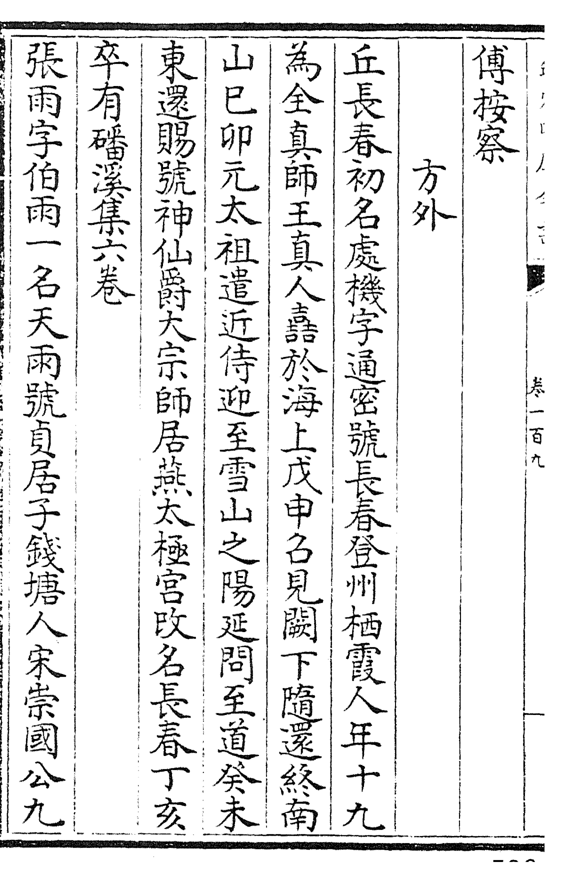
金絅嘉興人

王容溪

龍端是

龍紫蓬

失名



傳按察

方外

丘長春初名處機字通密號長春登州栖霞人年十九為全真師王真人嚞於海上戊申名見闕下隨還終南山己卯元太祖遣近侍迎至雪山之陽延問至道癸未東還賜號神仙爵大宗師居燕太極宫改名長春丁亥卒有磻溪集六卷

張雨字伯雨一名天雨號貞居子錢塘人宋崇國公九

成之裔年二十徧遊名山棄家爲道士居茅山自號句曲外史有貞居詞一卷

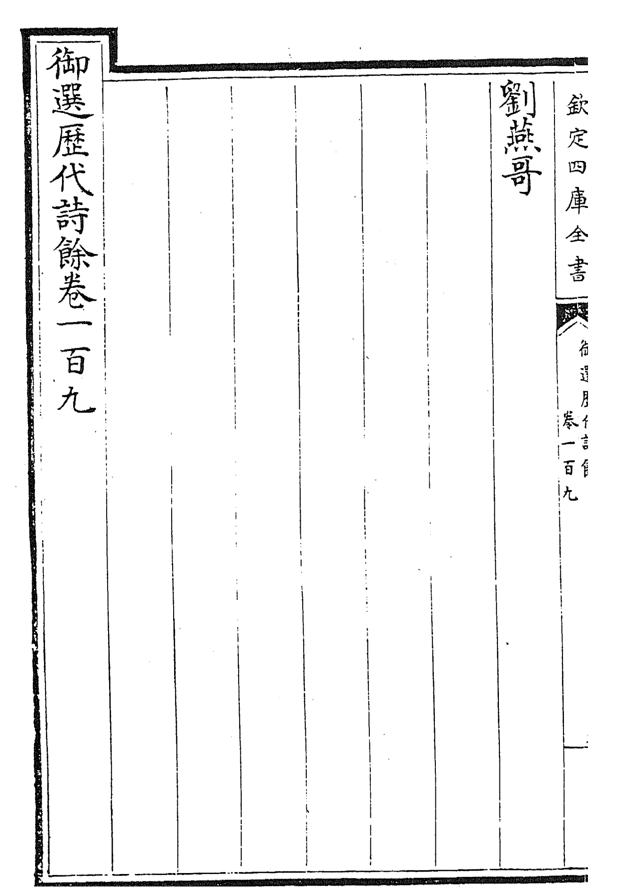
滕賓字玉霄睢陽人官江西儒學提舉後入天台爲道士稱滋虛子有詞一卷

閨媛

管道昇字仲姬趙孟頫妻能詩工書畫竹尤妙

王秋英

妓女



劉燕哥

御選歷代詩餘卷一百九

御選歷代詩餘卷一百十

詞人姓氏

明

仁宗諱高熾成祖子虚懷嗜書學問淵雅尤好宋歐陽修之文乙夜繙閲每至達旦受詩法於贊善徐善述有御製集上下二卷

宣宗諱瞻基仁宗子天質神敏遜志經史長篇短歌援

筆立就雅意與賢作招隱歌猗蘭操以見志

劉基字伯温青田人負命世才博通天文地理陰符家言元至順間以明經登進士第累仕皆投劾去入明以佐命功官至御史中丞封誠意伯正德中追謚文成詩文皆手自編定在元季作者名覆瓿集明初作者名犁眉公集

高啓字季迪長洲人至正末隱吳淞江之青丘自號青丘子洪武初名入都命纂脩元史尋入内府教功臣子

弟授翰林院國史編修官三年七月擢戶部侍郎力辭
賜白金放還詞一卷名扣舷集
楊基字孟載其先本嘉州人以大父仕江左生於吳中
九歲背誦六經著書十萬餘言名曰論鑒洪武二年授
滎陽知縣謫居鍾離久之用薦為江西行省幕官坐省
臣得罪落職六年起奉使湖南廣右名授兵部員外郎
出為山西按察使基少負詩名與高啓張羽徐賁為友
時號吳中四傑有眉菴集十二卷

陶安字主敬太平人明祖渡江安率父老奉迎留置幕府歷左司郎中出知黄州降桐城令移知饒州仍改黄州尋召為翰林院學士御製門帖賜之曰國朝謀略無雙士翰苑文章第一家洪武元年擢江西行中書參知政事有學士集

王行字止仲長洲人髫時從其父為閭門南市人市藥主人翁授以魯論一夕成誦乃令徧閲所藏書未久辭去授徒於城北洪武初郡庠延為訓導晚年隱居石湖

好談兵法喜釋老工詩畫洪武二十六年游京師居凉
國公西塾竟同坐法

解縉字大紳一字縉紳吉水人洪武二十六年進士授
中書庶吉士改御史建文時待詔翰林永樂初為侍讀
學士直文淵閣進翰林學士出為廣西參議改交阯縉
生而穎異下筆輙數萬言未嘗起藳有春雨集

林鴻字子羽福清人洪武初以薦授將樂儒學訓導居
七年拜膳部員外郎名試龍池春曉孤鴈二詩名動京

師自免歸有集

胡儼字若思南昌人洪武末會試乙科授華亭教諭永樂初擢翰林檢討直内閣進國子監祭酒兼侍講掌翰林院洪熈元年加太子賓客致仕

王達字達善無錫人洪武中舉明經除國子監助教永樂中擢翰林編修遷侍讀學士有盛名與解縉王偁等號東南五才子所傳有耐軒天游遷二稿

王璡字汝器長洲人洪武壬子以會試舉子簡授編修

肄業文華堂終吏部主事

瞿佑字宗吉錢塘人洪武中以薦歷仁和臨安宜陽訓
導遷周府右長史

馬洪字浩瀾仁和人善吟詩詞調尤工有花影集

莫璠字仲璵錢塘人隱居不仕有西湖十景詞盛傳於
世

晏璧江西人宣德時攘吳草廬三禮攷注

徐有貞初名珵字元玉吳縣人宣德癸丑進士選翰林

院庶吉士授編修歴春坊諭徳改僉都御史治河張秋

天順改元以迎復功拜華蓋殿大學士兵部尚書掌内

閣事封武功伯

商輅字弘載淳安人正統乙丑進士自鄉試會試以至

殿試皆第一授翰林院修撰累官至禮部尚書入東閣

謚文毅有文毅集

湯公讓其先鳳陽人東甌王和之曽孫隸應天府學為

諸生尋棄之巡撫周忱薦其有文武才授錦衣衛百戶

歷官至延綏參將

李東陽字賓之茶陵人以戍籍居京師四歲舉神童八歲入京學天順八年登進士選翰林院庶吉士授編修歷官至吏部尚書華蓋殿大學士謚文正有懷麓堂集及續集南行東祀諸集

姚綬字公綬嘉善人天順末進士拜監察御史成化初知永寧府解官作室曰丹丘自稱丹丘先生

周用字行之吳江人弘治壬戌進士授行人遷南京工

科給事中歷仕至吏部尚書謚恭肅

吳寬字原博長洲人成化八年會試廷試俱第一入翰林累遷至掌詹禮部尚書司内閣誥敕謚文定有匏庵集

吳洪字禹疇吳江人成化壬辰進士由刑部主事歷官至刑部尚書

趙寛字栗夫吳江人成化辛丑進士第一歷官刑部郎中出為浙江提學副使廣東按察使有半江集

桑悅字民懌常熟人讀書一過輒焚棄年十九領成化乙酉鄉薦三赴會試得乙科除泰和訓導遷長沙通判調柳州外艱歸遂不出嘗作兩都賦有集

沈周字啓南長洲人受經學於陳寬景泰間舉賢良筮得遯之九五遂不應耕讀於相城里工詩畫有石田先生集

韓守益

史鑑字明古吳江人博學好古隱居邑之西邨有西邨

集
文徵明初名壁以字行更字徵仲長洲人父林為温州守徵明受文法於吳寛受書法於李應禎受畫法於沈周以諸生歲貢入京授翰林院待詔尋告歸
顧璘字華玉吳縣人徙居金陵弘治丙辰進士歷官至南京刑部尚書璘少負才名與陳沂王韋同號金陵三俊有息園浮湘憑几歸田諸集
邊貢字廷實歷城人弘治丙辰進士授太常博士累官

至南京戸部尚書有華泉集八卷即弘治七子之一
王廷相字子衡儀封人弘治壬戌進士選庶吉士改授
兵科給事中再謫再起歷官至兵部尚書兼都察院左
都御史有家藏集行世
陸深字子淵上海人弘治乙丑進士由庶吉士授編修
陞國子監祭酒左遷延平府同知歷副使布政使名還
以太常卿兼侍讀學士進詹事府詹事謚文裕有詩文
集百卷及河汾燕閒録玉堂漫筆傳於世

陸楫字思豫深之子有蒹葭堂集

吳山字靜之吳江人大司冦洪之子正德戊辰進士授刑部主事歷任南贛河南四川廵撫入為刑部尚書謚忠襄

楊慎字用脩新都人大學士廷和之子七歲作擬古戰場文正德辛未廷試第一授翰林院修撰以議禮謫戍滇南著述最富詩文集之外凡百餘種

張綖字世文高郵人正德癸酉舉人選武昌府通判遷

知光州著詩餘圖譜詞家奉為指南有南湖集四卷

夏言字公謹貴溪人正德丁丑進士授行人歷吏科都給事中以議禮稱旨改翰林院侍讀入直內閣歷官至吏部尚書華蓋殿大學士謚文愍有元相桂翁詞及鷗園新曲行世

徐階字子升華亭人嘉靖癸未進士廷試第三人授編修歷官禮部尚書建極殿大學士謚文貞

王慎中字道思晉江人嘉靖丙戌進士授戶部主事改

禮部又改吏部歷驗封郎中謫為常州府通判稍遷南
戶禮二部終河南左參政
黃正色字斗南無錫人嘉靖己丑進士歷知仁和香山
南海三縣擢為御史後官至大理卿有遼陽藁
吳子孝字純叔長洲人大學士一鵬之子嘉靖己丑進
士選庶吉士改工部主事歷光禄寺丞遷湖廣參議提
督太和山有海峰詞集
駱文盛字質甫武康人嘉靖乙未進士由庶吉士授翰

林院編修尋告歸所居在餘英溪之下因自號兩溪

李攀龍字于鱗歷城人嘉靖甲辰進士授刑部廣東司主事歷郎中出知順德府擢陜西提學副使移疾歸用何景明例特予告凡十年起浙江副使遷參政拜河南按察使母喪歸卒有滄溟集三十卷

王世貞字元美太倉人嘉靖丁未進士除刑部主事歷郎中出為青州兵備副使以家難解官歸隆慶初起補大名兵備遷浙江參政山西按察使入為太僕卿以右

副都御史撫治鄖陽遷南大理卿應天府尹乞歸起南
刑兵兩部侍郎拜刑部尚書乞歸卒與李攀龍輩號後
七子有弇州山人四部正續稿百餘卷
鄔仁卿字汝元丹徒人嘉靖壬子舉人知湘潭縣有駢
語集
吳邦楨字子寧吳江人大司寇山之子嘉靖癸丑進士
授刑部主事累遷至太僕卿
于未號勵庵金壇人侍郎湛之子嘉靖乙卯舉人

王世懋字敬美世貞之弟嘉靖乙未進士除南京禮部主事改北禮部主事遷司寶丞出江西參議陝西福建提學副使終南京太常寺少卿有奉常集

王錫爵字元馭太倉人嘉靖壬戌進士第一廷試第二授翰林院編修歷官禮部尚書建極殿大學士謚文肅有文肅集

莫是龍字雲卿以字行更字廷韓華亭人以諸生貢入太學

陸祖允

徐渭字文清更字文長山陰人嘉靖中少保胡宗憲督兵浙江以諸生延入幕府掌書記有闕編櫻桃館諸集

陳淳字道復吳郡姚湖人自號白陽山人

林章字初文福清人萬歷癸酉舉人僑寓金陵屢上書言時事卒於獄

趙南星字夢白高邑人萬歷甲戌進士選汝寧府推官遷户部郎歷吏部考功郎中削籍里居三十年天啓初

以列卿起廢拜吏部尚書坐忤逆奄遣戍大同卒諡忠毅有集

馮琦字用韞臨朐人萬歷丁丑進士選庶吉士授翰林院編修歷官至禮部尚書諡文敏有北海集

屠隆字長卿鄞縣人萬歷丁丑進士除潁上知縣調青浦陞禮部主客主事歷儀制郎中有由拳白榆采真南遊諸集

湯顯祖字義仍臨川人萬歷癸未進士授南京太常博

士遷南禮部郎疏劾政府謫廣東徐聞典史稍遷知遂昌縣有玉茗堂集

袁黃字坤儀吳江人萬歷丙戌進士官至兵部職方司主事

焦竑字弱侯金陵人萬歷已丑進士廷試第一官翰林院修撰

張琨

王肯堂字宇泰金壇人萬歷已丑進士由庶吉士補外

任歷官福建布政司參政

費元祿字無學鉛山人南太僕卿堯年之子有甲秀集

儲昌祚字肩宇宜興人萬歷巳丑進士歷官四川按察

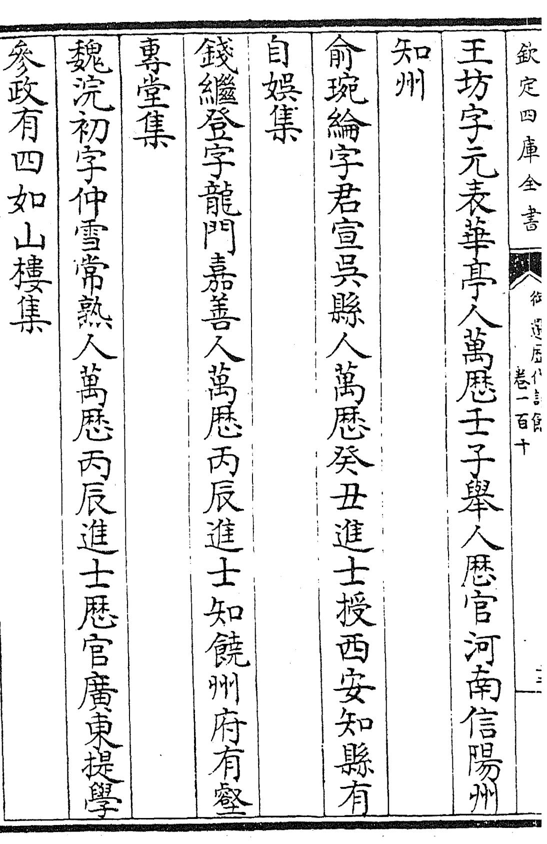
司僉事

儲懋端昌祚之子

王衡字辰玉太倉人大學士錫爵之子萬歷辛丑進士

廷試第二授翰林院編修有緱山集

俞彥字仲茅金陵人萬歷辛丑進士歷官光祿寺少卿



王坊字元表華亭人萬歷壬子舉人歷官河南信陽州知州

俞琬綸字君宣吳縣人萬歷癸丑進士授西安知縣有自娛集

錢繼登字龍門嘉善人萬歷丙辰進士知饒州府有壑專堂集

魏浣初字仲雪常熟人萬歷丙辰進士歷官廣東提學參政有四如山樓集

吳宗達字青門武進人萬歷甲辰進士廷試一甲第三
名官至大學士謚文端
陳繼儒字仲醇華亭人隱居小崑山自號眉公
吳正志字之矩有雲起樓集
葛一龍字震甫吳之洞庭人官雲南布政司理問
范汭字東生烏程人祭酒應期之姪太學生輯全唐詩
千餘卷有詩集四卷
吳鼎芳字凝父世居吳之西洞庭與烏程范汭有披襟

倡和集後薙髮為僧號唵囕

李鄴

施紹莘字子野嘉興人有花影集

張逸字泰菴

陳子龍字臥子青浦人崇禎丁丑進士歷官兵科給事

中有湘真閣江蘺檻詞行世

夏允彝字彝仲華亭人崇禎丁丑進士官至吏部考功

司主事

季叔房字孟蓮

錢繼章字爾斐嘉善人繼登之弟崇禎丙子舉人有谿嘿山房集菊農詞

吳易字日生吳江人太僕卿邦楨之孫崇禎癸未進士授兵部職方司主事有東湖倡和詩詞二卷

王泰際字内三嘉定人崇禎癸未進士有冰抱集二十卷

沈泓字臨秋

沈友夔初名龍華亭人崇禎癸未進士有雪初堂集

沈麐字天麃華亭人

沈懋德字雲嵩嘉善人所著有坊表録及湖目齋詩詞行世

陸釋麟字瞿彌有集

于玉班字清卿金壇人孝廉未之孫光禄少卿孔兼之子

于玉珩字佩卿玉班之弟

馮鼎位字素人松江人崇禎戊辰拔貢授翰林院待詔

喻綜

王彦泓字次回金壇人都御史樵之孫以歲貢授華亭

訓導

錢應金字星白嘉興人有古堂集

夏復字存古華亭人吏部主事允彝之子有玉樊堂藁

胡偕行字與行徽州人

董斯張字遐周歸安人大宗伯份之孫撰廣博物志四

十卷

程敦字墨仙休寧人有石交堂詞

吳兖字魯于武進人萬歷庚子舉人

高濂字深甫

顧同應字仲從華亭人

張草字石陽有繡香集

陳翼飛字元朋

卓人月字珂月仁和人有蕊淵集

于儒頴字嵗仲金壇人光禄少卿孔兼之孫

沈自炳字君晦吳江人副使珫之子

顧士林字文叔嘉興人

錢繼振字爾玉嘉善人

錢光繡字聖月

沈宗堝字以冲仁和人崇禎癸未進士終行人

沈宗埰字古庵

錢芬字仲芳

沈鍾鶴字同庵

顧孔昭

沈士鑛字寶臣

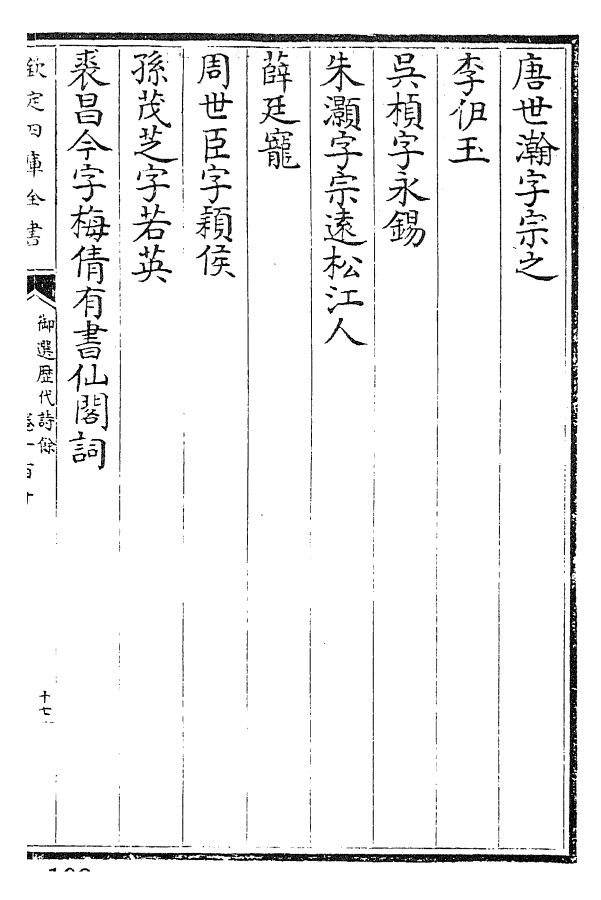
沈士銑字聲令

顧諫字廷直嘉興人

朱諫

顧志字存英有暉吉堂集

張大烈字言冲錢塘人有詩餘類函



唐世瀚字宗之
李伊玉
吳楨字永錫
朱灝字宗遠松江人
薛廷寵
周世臣字穎侯
孫茂芝字若英
裘昌今字梅倩有書仙閣詞

褚附鳳字梧岡

李福謙字子虛嘉興人

馮盛世字濟之

戈止字永清

失名

夢菴

方外

釋涵初

閨媛

朱盛藻字瓊𦺊黃州楚宗女嘗作濯春逸尚序端淑卿當塗人敎諭廷弼之女歸芮氏有綠窗詩槀

王鳳嫺字瑞卿號文如子華亭人進士張本嘉妻𤼵居敎子與二女引元引慶自相倡和有貫珠集雙燕遺音行世

張引元字文姝又字蕙如華亭張本嘉之女適楊安世

黃氏狀元楊愼妻

張紅橋閩縣人居於紅橋之西因自號紅橋後歸福清林鴻

孟淑卿蘇州人訓導澄之女自號荆山居士

陸卿子長洲人尚寳卿師道女太倉趙宧光妻有雲卧閣考槃諸集

項蘭貞字孟畹秀水黄卯錫妻有裁雲月露二草陸卿子為之序

沈宜修字宛君吳江人山東副使珫之女工部郎中葉

紹袁妻有鸝吹集

沈靜專字曼君宜修之妹歸吳氏所著詩詞名適適草

葉紈紈字昭齊紹袁長女歸同邑袁氏稾名愁言

葉小紈字蕙綢紹袁次女適同邑沈永楨

葉小鸞字瓊章紹袁幼女遺稾名返生香

張倩倩吳江人適同邑沈自徵

徐媛

武氏三水人太僕少卿文翔鳳妻

劉氏楚人

錢氏

郭璵字素汝長洲人適埭川顧氏

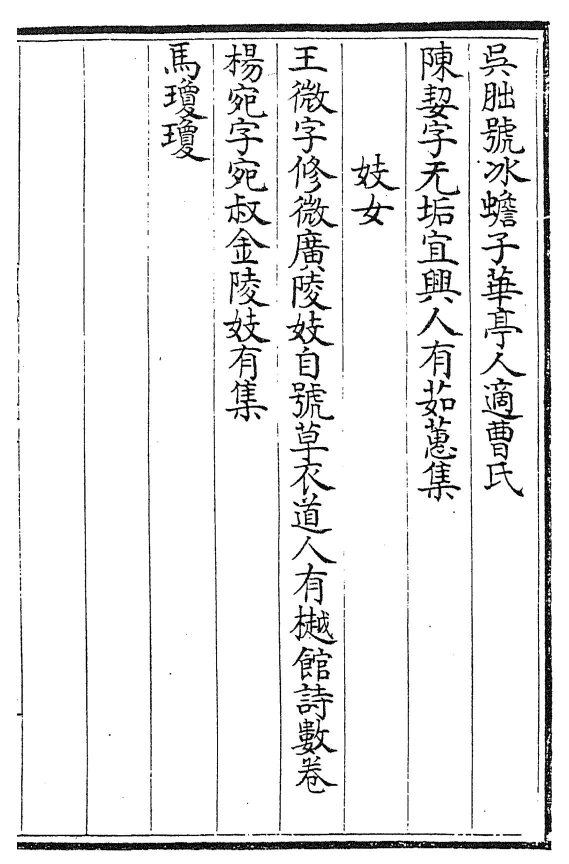
顧若璞字知和錢塘人適王氏有臥月軒集

商景蘭字媚生會稽人應天巡撫祁彪佳妻

周蘭秀吳江人適平湖孫氏

韓智玥湖州人狀元韓敬之女歸金壇于鑾

謝小淯字中李有集



吳朏號冰蟾子華亭人適曹氏

陳契字无垢宜興人有茹蕙集

妓女

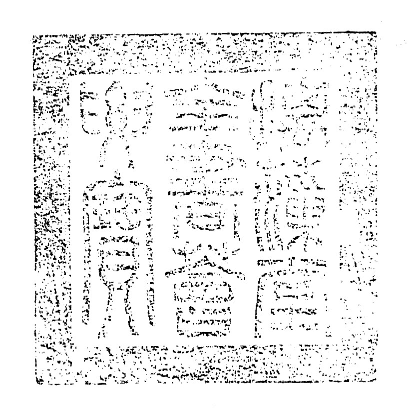
王微字修微廣陵妓自號草衣道人有樾館詩數卷

楊宛字宛叔金陵妓有集

馬瓊瓊

御選歷代詩餘卷一百十

謹案卷一百九第三頁前八行僧格舊作桑哥今改　十二頁後五行博囉特穆爾舊作孛羅帖木兒今改　後六行博囉舊作孛羅今改



總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣陳文樞

謄録監生臣沈元錡

謄録監生臣宋鍇

欽定四庫全書薈要

集部

御選歷代詩餘卷一百十一

二

詳校官編修臣汪鏞

欽定四庫全書薈要卷二萬七百八十九 集部

御選歷代詩餘卷一百十一

詞話 唐一

舜典曰詩言志歌永言聲依永律和聲詩序曰在心為志發言為詩情動於中而形於言言之不足故嗟歎之嗟歎之不足故詠歌之詠歌之不足故不知手之舞之足之蹈之樂記曰詩言其志也歌詠其聲也舞動其容也三者本於心而樂器從之故有心則有詩有聲則有

律先定其音節然後製詞亦依永和聲之意也今又分詩與樂府作兩科曰古詩曰樂府謂詩之可歌者也而古樂府以為詩之流而詞皆就音節以為名漢時雅鄭雜用而鄭為多魏平荆州得漢雅樂古曲音調存者有四曰鹿鳴騶虞伐檀文王而李延年之徒以歌被寵復改易音節止存鹿鳴一曲晉初亦除之又考漢時短簫鐃歌樂曲三國所存者有朱鷺艾如張上之回戰城南將進酒之類凡二十二曲晉興又盡改之獨玄雲釣竿

二曲而已自晉以來五季新曲頗衆隋初盡歸清樂唐景龍後曲詞猶存如白雪公莫舞巴渝白苧子夜團扇懊憹莫愁楊叛兒烏夜啼玉樹後庭花六十三曲唐中葉有聲有詞者三十有七有聲無詞者止七曲唐歌曲比前代為多其見於今者十之三四耳碧雞漫志

詞起於唐人而六代已濫觴矣梁武帝有江南弄陳後主有玉樹後庭花隋煬帝有夜飲朝眠曲豈獨五代之主蜀之王衍孟昶南唐之李璟李煜吳越之錢俶以工

小詞為能文哉王衍之月明如水浸宮殿有酒不醉真癡人李玉簫愛賞之元人用為傳奇孟景之冰肌玉骨清無汗東坡復衍足其句錢俶之金鳳欲飛遭掣搦情脈脈行即玉樓雲雨隔為藝祖歎賞惜無全篇而亦流遞於後矣 曲洧舊聞

隋樂工王令言妙達音律時煬帝將征遼令言之子彈琵琶作安公子曲令言驚問那得有此對曰宮中新翻曲也調在太簇角 通典

玉臺新詠載烏夜啼徐陵云繡帳羅幃燈影獨一夜千年猶不足惟憎無賴汝南雞天河未落已爭啼王建云章華宮人夜上樓君王望月西山頭夜深宮殿門不鎖白露滿山山葉墮一首轉韻平仄各叶此商調曲也皇甫松竹枝祖之 楊慎

填詞必溯六朝者亦昔人探河窮源之意如梁武帝江南弄云衆花雜色滿上林舒芳耀彩垂輕陰連手躞蹀舞春心舞春心臨歲腴中人望獨踟躕梁僧法雲三洲

歌一解云三洲斷江口水從窈窕河旁流啼將别共來長相思二解云三洲斷江口水從窈窕河旁流歡將樂共來長相思梁臣徐勉迎客曲云絲管列舞曲陳含羞未奏待佳賓羅絲管陳舞席斂袖嘿脣迎上客送客曲云袖繽紛聲委咽歌曲未終高駕别爵無算景已流空紆長袖客不留隋煬帝夜飲朝眠曲云憶睡時待來剛不來卸妝仍索伴解佩更相催博山思結夢沈水未成灰憶起時投籤初報曉被惹香黛殘枕隱金釵裊笑動

上林中除却司晨鳥王叡迎神歌云蒲草頭花柳葉裙蒲葵樹下舞蠻雲引領望江遙滴淚白蘋風起水生紋送神歌云棖棖山響答琵琶酒濕青莎肉飼鴉樹葉無聲神去後紙錢飛出木棉花此六朝風華靡麗之語後來詞家之所本也略輯於此 楊慎

沈約亦有六憶詩其三云憶眠時人眠獨未眠解羅不待勸就枕更須牽復恐傍人見嬌羞在燭前巳開煬帝之先矣 詞苑

唐時古意猶未失竹枝浪淘沙拋毬樂楊柳枝乃詩中絶句而定為歌曲故李白清平調皆絶句元白諸詩多為知音者協律白居易守杭元稹贈詩云休遣玲瓏唱我詩我詩多是别君辭自注云樂人高玲瓏能歌余數十詩又白居易自有詩云席上爭飛使君酒歌中羣唱舍人詩又元稹見人歌韓舍人新律詩戲贈云輕新便妓唱凝妙入僧禪沈亞之云故人李賀善撰南北朝樂府多怨鬱悽豔之句誠能蓋古排今使為詞者莫能偶

矣唐史稱李賀樂章數十篇諸工皆合之管絃又稱李益詩每一篇成樂工募名者爭以賂取之被諸聲歌供奉天子舊史亦稱武元衡工五言詩好事者傳之往往見於樂部開元中王昌齡高適王之渙旗亭畫壁伶官招妓聚宴以此知唐之伶妓以當時名士詩詞入歌曲皆常事也 碧雞漫志

梁樂府有夜夜曲或名昔昔鹽昔即夜也鹽亦曲之別名張祜詩村俗猶吹阿濫堆賀鑄詞塞管孤吹新阿濫

又戴式之有烏鹽角行元人月泉吟社詩山歌聒耳烏鹽角村酒柔情玉練槌阿濫堆烏鹽角皆曲名也李郢詩謝公留賞山公醉知入笙歌阿那朋劉禹錫竹枝詞今朝北客思歸去回入紇那披綠蘿阿那紇那亦當時曲名李詩言變梵唄為豔歌劉詞言變南調為北曲也

楊慎

唐詞紀為郭茂倩所輯楊璠董御多收偽詞以廣之有以其名同而濫收之者今取劉禹錫紇那曲云踏曲興

無窮調同詞不同願郎千萬壽長作主人翁按詞品阿那紇那皆當時曲名劉禹錫言變南調為北曲葢隨方音而轉也劉采春羅嗊曲云莫作商人婦金釵當卜錢朝朝江口望錯認幾人船按曲有三解一名望夫歌取其一以存調無名氏一片子云柳色青山映棃花雪鳥藏綠窓桃李下閑坐歎春芳按敎坊記有此名樂府解題所不詳者更有琴曲名千金意始分前後段起句三字一音如音音音三字起句後接心心心三字起句而

下俱指法未能格之也

令以五七言之別見者較之如何滿子已收六言六句矣茲考薛逢之何滿子云繫馬宮槐老持杯店菊黃故交今不見流恨滿山光如三臺令已收六言四句矣茲考李後主之三臺令云不寐倦長更披衣出戶行月寒秋竹冷風切夜窗聲如楊柳枝已收七言四句矣茲考李商隱之楊柳枝云畫屏繡步障物物自成雙如何湖上望只是見鴛鴦如醉公子已收無名氏之五言八

句矣茲考無名氏之醉公子云昨日春園飲今朝倒接羅誰人扶上馬不省下樓時如長命女已收長短句矣茲考無名氏之長命女云雲送關西雨風傳渭北秋孤燈然客夢寒杵擣鄉愁如烏夜啼已收長短句矣茲考聶夷中之烏夜啼云衆烏各歸枝烏烏爾不棲還應知妾恨故向綠窗啼如長相思已收琴調之長短句矣茲考張繼之仄韻長相思云遼陽望河縣白首無由見海上珊瑚枝年年寄春燕又令狐楚之平韻長相思云君

行登隴上妾夢在閨中玉筯千行落銀牀一夕空如江南春既列長短句矣兹考劉禹錫之江南春云新妝宜面下朱樓深鎖春光一院愁行到中庭數花朶蜻蜓飛上玉搔頭如步虛詞已列長短句之雙調矣兹考陳羽之步虛詞云樓閣層層阿母家崑崙山頂駐紅霞笙歌往見穆天子相引笑看琪樹花如漁歌子已列長短句之單調雙調矣兹考李夢符之漁父詞二首云村市鐘聲渡遠灘半輪殘月落前山徐徐撥棹却歸去浪疊朝

霞碎錦翻漁弟漁兄喜到來婆官賽却坐江隈椰榆杓子瘤杯酒爛煮鱸魚滿盎堆如鳳歸雲已列林鍾商之長調矣茲考滕潛之鳳歸雲二首云金井闌邊見羽儀梧桐樹上宿寒枝五陵公子憐文彩畫與佳人刺繡衣飲啄蓬山最上頭和烟飛下禁城秋曾將弄玉歸雲去金翻斜翻十二樓他如離別難金縷曲水調歌白苧各有七絕雜以虛聲亦多可歌者後之集譜者無以詩句而亂詞調也古今詞話

清商曲有采蓮子即江南弄中采蓮曲如李白耶溪采蓮女見客棹歌回笑入荷花裏佯羞不出來劉方平落日晴江曲荆歌豔楚腰采蓮從小慣十五即乘潮又王昌齡亂入池中看不見聞歌始覺有人來張潮賴逢鄰女曾相識並著蓮舟不畏風殊有風致然必以皇甫松孫光憲之排調有襯字者為詞體樂府解題

無名氏回紇曲云陰山瀚海信難通幽閨少婦罷裁縫緬想邊庭征戰苦誰能對鏡治愁容久戍人將老須臾

變作白頭翁長歌之哀過於痛哭必陳隋初唐之作也

馮延巳別名拋毬樂莫思歸其所製見陽春集 詞品

岑參六州歌頭云西去輪臺萬里餘也知音信日應疎隴山鸚鵡能言語為報家人數寄書註云六州伊渭梁氏甘涼也王維伊州歌云秋風明月獨離居蕩子從軍十載餘征人去日殷勤囑歸雁來時好寄書張仲素渭州詞云亭亭孤月照行舟寂寂長江萬里流鄉國不知何處是雲山漫漫使人愁王之渙梁州歌云黃河遠上

白雲間一片孤城萬仞山羌笛何須怨楊柳春風不度玉門關張祐氐州第一云十指纖纖玉筍紅雁行輕度翠絃中分明自說長城苦水闊雲寒一夜風符載甘州歌云月裏嫦娥不畫眉只將雲霧作羅衣不知夢逐青鸞去猶把花枝蓋面歸無名氏凉州歌云一去遼陽繫夢魂忽傳征騎到中門紗窗不肯施紅粉圖遺蕭郎問淚痕此皆商調曲也樂府所收六州歌頭則一百四十三字長短句之三疊者樂府衍義

五行之聲所司為正所㪅為傍所斜為偏所下為側正宮之調正犯黃鐘宮傍犯越調偏犯中呂宮側犯越角之類樂府諸曲自昔不用犯聲唐自天后末年劒器入渾脫始為犯聲明皇時樂人孫處秀善吹笛好作犯聲亦鄭衛之變也 陳暘樂書

唐時羯鼓録無有能傳其法者開元帝最為妙絶宋璟李皐裴晃亦精其理至宋元祐中邠州一老猶能之有大合禪滴滴泉曲 太平樂府

樂部中有促拍催酒謂之三臺唐士云蔡邕自御史累遷尚書不數日間歷徧三臺樂工以邕洞曉音律故製詞以悅之又始作樂必曰絲抹將來蓋絲竹在上鐘鼓在下絲以起之樂乃作亦唐以來如是珊瑚鉤詩話

宋流為太樂令知音近代無比太常久亡徵調流乃考鐘律而得之唐國史補

唐永徽中王方言於河灘拾得小樹栽之及長乃林檎也進於高宗以為朱柰又名五色林檎教坊以為曲名

洽聞記

景雲初設宴於桃花園羣臣畢集學士李嶠等各獻桃花詩令宮女歌之辭既清婉歌復妙絶獻詩者舞蹈稱萬歲勅太常簡二十篇入樂府號曰桃花行 武平一文館記

先天初明皇御安福門觀燈令朝士能文者為踏歌聲調入雲 輦下歲時記

李白草堂集白蜀人草堂在蜀懷故國也菩薩蠻憶秦娥二首為百代詞曲之祖 鄭樵通志

開元中李白供奉翰林時禁中木芍藥盛開明皇乘照夜白貴妃以步輦從選梨園子弟度曲李龜年捧檀板押衆樂前欲歌明皇曰賞名花對妃子焉用舊詞遂命龜年持金花箋宣賜李白立進清平調三章白宿酲未解援筆而就太真持頗黎七寶杯酌西涼蒲萄酒明皇親調玉笛以倚曲每曲徧將換則遲其聲以媚之太真飲罷斂繡巾重拜自此顧李白異於他學士松窗摭異録

李白於便殿對帝譔詞時天寒筆凍莫能書字帝敕宮

嬪十人侍白左右各執牙筆呵之其受聖眷如此 開元遺事

楊用修所載太白清平樂二闋識者謂非太白作以其卑淺也按太白清平調本三絶句而已不應復有詞也 王世貞四部稿

河漢女玉鍊顔雲輧往往在人間九霄有路去無跡裊香風生珮環此太白桂殿秋詞也得於石刻而無腔劉無言倚其聲歌之音極清雅 能改齋漫録

仙女下董雙成漢殿夜涼吹玉笙曲終却從仙官去萬

戶千門惟月明李太白詞也得於石刻而無其腔劉無言自倚其聲歌之東皐雜録又以為范德孺謫均州偶遊武當山石室極深處有題此曲於崖上未知孰是詞苑
平林漠漠煙如織寒山一帶傷心碧暝色入高樓有人樓上愁玉階空佇立宿鳥歸飛急何處是歸程長亭更短亭此詞寫於鼎州滄水驛不知何人所作魏道輔泰見而愛之後至長沙得古風集於曾子宣內翰家乃知李白所譔湘山野録

開元時南詔入貢危髻金冠瓔珞被體號菩薩蠻因以製曲楊慎改蠻為鬘以戒經華鬘被首為據殊失詳考 胡應麟筆叢

唐大中初女蠻國貢雙龍犀明霞錦其人危髻金冠瓔珞被體當時號為菩薩蠻優者作女王曲文士往往譜為詞 杜陽雜編

憶秦娥商調曲也鳳樓春即其遺意李白之簫聲咽用仄韻孫夫人之花深深用平韻張宗瑞復立新名曰碧

雲深 唐紀 詞

唐詞載李德裕步虛詞即雙調擣練子唐詞本無換頭擣練子本無雙調近刻列為李白桂殿秋二首李集之考覈者多矣不聞菩薩蠻憶秦娥而外別有桂殿秋也吳虎臣得於石刻而無其腔劉無言倚其聲歌之其說亦無足信劉禹錫作瀟湘神起處疊三字一句亦即擣練子但為迎神送神之詞耳 古今詞話

教坊記曰開元十一年初製聖壽樂以歌舞之所司先

進曲名以墨點者舞舞有曲教坊惟得舞伊州五天重來疊不離此兩曲餘悉讓內家也內家舞曲有二垂手羅迴波樂蘭陵王春鶯囀半社渠借席烏夜啼之屬謂之軟舞阿遼曲柘枝黃麞拂林大渭州達摩之屬謂之健舞此崔令欽所編曲名三百餘調始此古今詞話

明皇嘗坐朝以手揞上下按其腹朝退高力士進曰陛下向來數以手揞按腹豈非聖體小有不安耶明皇曰非也吾昨夜夢遊月宮諸仙娛以上清之樂寥亮清越

非人間所聞酣醉久之合奏諸樂以送吾歸其曲悽楚動人杳杳在耳吾回以玉笛尋之盡得之矣坐朝之際慮忽遺忘故懷玉笛於衣中時以手指上下尋按非有不安力士再拜賀曰非常之事也願陛下為臣一奏之其聲寥寥然不可名言力士又再拜且請其名明皇笑曰此曲名紫雲迴遂載於樂章鄭綮傳信録

昔昔鹽阿濫堆烏鹽角阿那朋之類皆歌曲名也自昔昔鹽排律外餘多七言絶句有其名而無其調隋煬帝

李白調始生矣然望江南憶秦娥則以詞起調者也菩薩蠻則以詞按調者也藝苑卮言

驪山多飛鳥名阿濫堆明皇御玉笛采其聲翻爲曲子當時左右皆傳唱之一作鵾爛堆中朝故事

開元中大酺於勤政樓觀者喧聚莫辨魚龍百戲之音高力士請命宮人張永新出歌可以止喧永新出奏曼聲廣場寂寂若無一人大酺之曲名始此矣太平樂府

明皇諳音律善度曲嘗臨軒縱擊製一曲曰春光好方

奏時桃李俱發又製一曲曰秋風高奏之風雨颯然帝曰此事不喚我作天公可乎詞俱失傳惟好時光一闋云寶髻偏宜宮樣蓮臉嫩體猶香眉黛不須張敞畫天教入鬢長莫倚傾城貌嫁取箇有情郎彼此當年少莫負好時光 開元軼事

荔枝香出唐書貴妃生日命小部奏新曲未有名適進荔枝即以名曲解語花明皇稱貴妃語出天寶遺事念奴嬌明皇宮人念奴也 詞品

樂府聲詩並著最盛於唐開元天寶間有李八郎者以能歌擅名天下時新及第進士開宴曲江榜中有名士先召李易服隱姓名與同至宴所曰表弟願與座末衆皆不顧既而酒行樂作歌者曹元謙奏念奴嬌衆皆咨嗟稱賞名士忽指李曰請表弟歌衆皆哂或有怒者及轉喉發聲一曲未終衆皆泣下羅拜曰此李八郎也李清照

明皇幸蜀霖雨彌旬棧道中聞鈴聲明皇悼念貴妃為

製雨霖鈴曲　太真外傳

楊太真亦有一詞贈善舞張雲容者詞云羅袖動香香不已紅蕖裊裊秋煙裏輕雲嶺上乍摇風嫩柳池邊初拂水此阿那曲也　詞統

江采蘋九歲誦二南詩開元中選侍明皇見寵所居悉植梅花故號梅妃為太真逼遷上陽明皇於花蕚樓念之會夸使貢珠命封一斛賜妃妃謝以詩云柳葉雙眉久不描殘妝和淚汚紅綃長門盡日無梳洗何必珍珠

慰寂寥明皇以新聲度曲曰一斛珠 梅妃傳

王士源襄陽集序云孟浩然骨貌清淑風神散朗文不按古師心獨妙其春詞有云青樓曉日珠簾映紅粉春妝寶鏡催已厭交歡憐枕席相將遊戲繞池臺坐時衣帶縈纖草行即裙裾掃落梅更道明朝不當作私邀共鬬管絃來論者以為有詩詞之別 唐詩解

王維詩名盛於開元天寶間與弟縉宦遊兩都凡諸王駙馬豪右貴勢之門無不拂席迎之寧王薛王待之如

師友人有得奏樂圖不知其名維視之曰霓裳第三疊第一拍也好事集樂工按之一一無差咸服其精鑒唐詩

紀事

開元中詩人王昌齡高適王之渙齊名時風塵未偶而遊處略同一日天寒微雪三詩人共詣旗亭貰酒小飲忽有梨園伶官數人登樓會讌三詩人因避席隈映擁爐火以觀焉俄有妙妓數輩尋續而至奢華豔曳都冶頗極旋即奏樂皆當時名部也昌齡等私相約曰我輩

各有詩名無從自定其甲乙今者可以密觀諸伶所謳若詩入歌詞之多者為優矣俄而一伶拊節而唱乃曰寒雨連江夜入吳平明送客楚山孤洛陽親友如相問一片冰心在玉壺昌齡則引手畫壁曰一絶句又一伶謳曰開篋淚霑臆見君前日書夜臺何寂寞猶是子雲居適則引手畫壁曰一絶句尋又一伶謳曰奉帚平明金殿開強將團扇共徘徊玉顔不及寒鴉色猶帶昭陽日影來昌齡又引手畫壁曰二絶句之渙自以得名已

久意頗不平謂諸人曰此輩皆潦倒樂官所唱皆巴人下里之詞耳豈陽春白雪之曲俗物敢近哉因指諸伎中最佳者待此子所唱如非我詩即終身不敢與子爭衡矣脫是我詩子等須當列拜牀下以師事我因歡笑而俟之須臾次至雙鬟發聲則曰黃河遠上白雲間一片孤城萬仞山羌笛何須怨楊柳春風不度玉門關之渙即揶揄二子曰田舍奴我豈妄哉因大諧笑諸伶不喻其故皆起詣曰不知諸郎君何此歡噱昌齡等因話

其事諸伶競拜曰俗人不識神仙乞降清重俯就筵席三子從之飲醉竟日唐詩紀事

張志和自稱煙波釣徒嘗謁顔真卿於湖州以舴艋敝請更之願爲浮家泛宅往來苕霅間作漁歌子詞曰西塞山前白鷺飛桃花流水鱖魚肥青箬笠緑蓑衣斜風細雨不須歸樂府紀聞

湖州磁湖鎮道士磯即張志和所謂西塞山前白鷺飛也西吳記

武昌府大冶縣東九十里爲道士洑即西塞山塞音澀水經云壁立千仞東北對黄公九磯故名西塞横截江流旋渦沸激舟人過之每爲失色張耒詩云已逢嫵媚散花峽不怕危亡道士磯遂以爲即志和所遊西塞山未知孰是 詞苑

志和性高邁自爲漁歌便畫之甚有逸思 名畫記

張松齡以漁歌子招其弟志和曰樂在風波釣是閒草堂松桂已勝攀太湖水洞庭山風狂浪急且須還後家

鶯脰湖旁仙去吳人為建望仙亭 羅湖野録

東坡云元真子漁父詞極清麗恨其曲度不傳加數語以浣溪紗歌云西塞山邊白鷺飛散花洲外片帆微桃花流水鱖魚肥自庇一身青箬笠相隨到處緑蓑衣斜風細雨不須歸山谷見之擊節稱賞且云惜乎散花與桃花字重疊又漁舟少有使帆者乃為浣溪紗云新婦磯邊眉黛愁女兒浦口眼波秋驚魚錯認月沈鈎青箬笠前無限事緑蓑衣底一時休斜風細雨轉船頭東坡

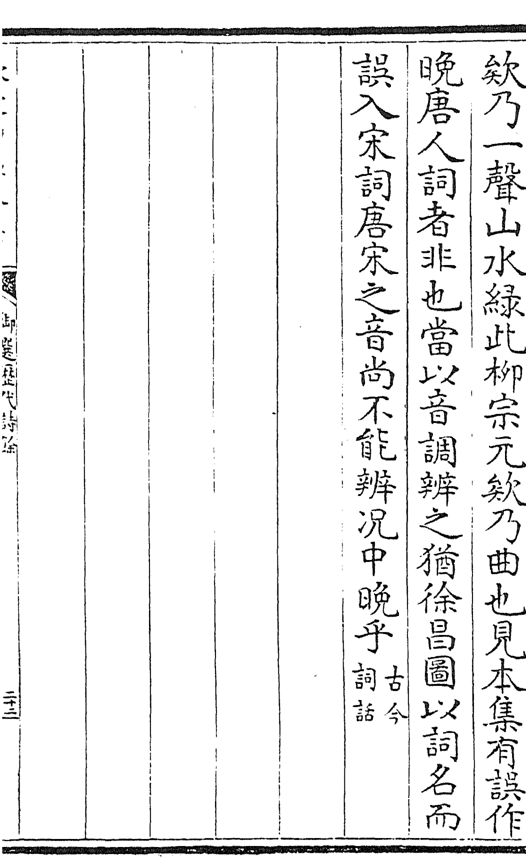
云魯直此詞清新婉麗以水光山色替却玉肌花貌真得漁父家風然才出新婦磯便入女兒浦此漁父毋乃太瀾浪乎山谷晚年亦悔前作之未工因表弟李如篪言漁父詞以鷓鴣天歌之甚協律恨語少聲多因以憲宗畫像求元真子文章及元真之兄松齡勸歸之意足前後數句云西塞山前白鷺飛桃花流水鱖魚肥朝廷尚覓元真子何處而今更有詩青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸人間欲避風波險一日風波十二時東坡笑

曰魯直乃欲平地起風波也徐師川作浣溪紗鷓鴣天
各二闋蓋因坡谷異同而作浣溪紗云西塞山前白鷺
飛桃花流水鱖魚肥一波才動萬波隨黄帽豈如青篛
笠羊裘何似緑蓑衣斜風細雨不須歸又云新婦磯邉
秋月明女兒浦口晚潮平沙頭鷺宿戲魚驚青篛笠前
明此事緑蓑衣底度平生斜風細雨小舟輕鷓鴣天云
西塞山前白鷺飛桃花流水鱖魚肥朝廷若覓元真子
長在晴江理釣絲青篛笠緑蓑衣斜風細雨不須歸浮

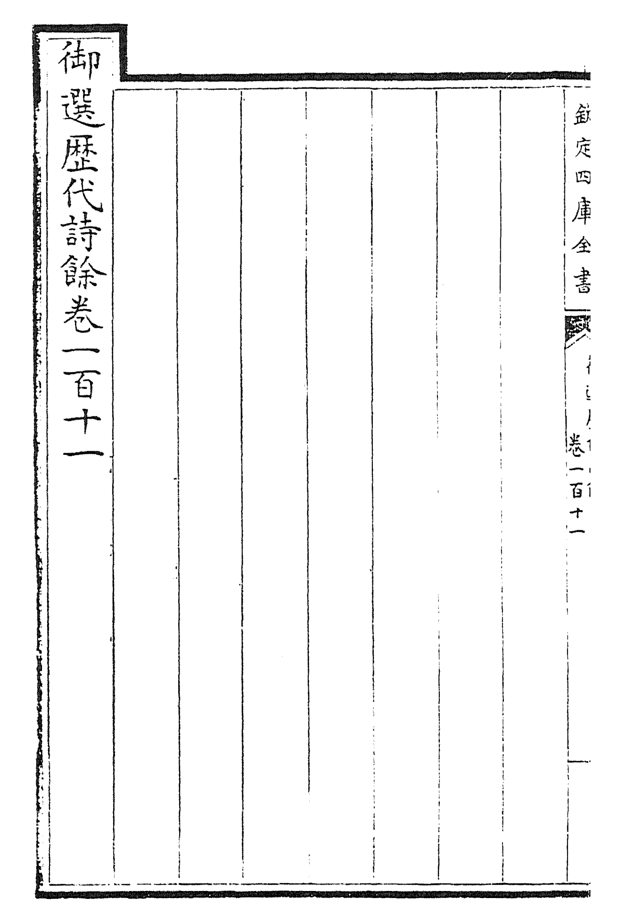
雲萬里煙波客惟有滄浪孺子知其二云七澤三湖碧草連洞庭江漢水如天朝廷若覓元真子不在雲邊在酒邊明月棹夕陽船鱖魚恰似鏡中懸絲綸釣餌都收却八字山前聽雨眠（詞苑）

元結於大曆中為道州刺史以軍事詣都還洛日春水漲溢不得前作欸乃曲數首使舟子歌之以取適於道路云（古今詞話）

漁翁夜傍西巖宿曉汲清湘燃楚竹煙消日出不見人



欸乃一聲山水緑此柳宗元欸乃曲也見本集有誤作晚唐人詞者非也當以音調辨之猶徐昌圖以詞名而誤入宋詞唐宋之音尚不能辨況中晚乎古今詞話



御選歷代詩餘卷一百十一

御選歷代詩餘卷一百十二

詞話 唐二

韋應物曉音律夜泊靈壁舟中聞笛聲謂酷似天寶梨園法曲李謩所吹者詢之乃謩外甥許雲封也韋授以李謩笛許曰此非外祖所吹者遇至音必裂強令試之遂吹六州徧一疊而裂樂府紀聞

韋蘇州性高潔所在焚香埽地惟顧況皎然輩得與倡

酬其小詞不多見惟三臺令轉應曲流傳耳唐詩紀事

金壇戴叔倫有轉應曲云邊草邊草邊草盡來兵老山
南山北雪晴千里萬里月明明月明月哀笳一聲愁絕
即調笑令也筆意回環音調宛轉與韋蘇州一闋同妙
韋詞云河漢河漢曉挂秋城漫漫愁人起望相思塞北
江南別離離別離別河漢雖同路絕古今詞話

陶峴者彭澤之子孫也家於崑山泛舟江湖偏遊煙水
往往數歲不歸自製三舟一舟自載一舟載賓客一舟

載飲饌客有前進士孟彥深孟雲卿布衣焦遂善為詞調峴有女樂一部奏清商之曲逢奇勝則窮其景物盡興而行吳越之士號為水仙甘澤謡

劉賓客官蘇州刺史李司空罷鎮日慕其名招致之出伎佐觴劉賦春風一曲杜韋娘司空呼伎歸之耆舊續聞

劉夢得在沅湘日以里歌俚鄙乃依騷人九歌作竹枝九章教里中兒由是盛於貞元元和之間每歲正月里中兒聯歌竹枝吹笛擊鼓以應節歌者揚袂睢舞以曲

多為貴聆其聲音中黃鍾之羽卒章訐激如吳歈雖傖儜不可分而含思宛轉有淇澳之艷劉禹錫竹枝序

劉禹錫別有瀟湘神詞云斑竹枝斑竹枝淚痕點點寄相思楚客欲聽瑤瑟怨瀟湘深夜月明時亦竹枝之流也草堂箋

春去也多謝洛城人弱柳從風疑舉袂叢蘭浥露似沾巾獨坐亦含顰劉賓客詞也一時傳唱乃名為春去也曲古今詞話

柳枝樂府作折楊柳爲漢鐃歌横吹曲上馬不捉鞭反拗楊柳枝蹀坐吹長笛愁煞行客兒蓋邊詞別曲也舊詞如劉禹錫云清江一曲柳千條二十年前舊板橋曾與美人橋上別更無消息到今朝一曰壽杯詞如千門萬戶喧歌吹富貴人間只此聲年年織作昇平字高映南山獻壽觴語意自别古今詞話

唐無名氏柳枝云萬里長江一帶開岸邊楊柳是誰栽錦帆落盡西風起惆悵龍舟更不回盡推此曲爲第一

然不若薛能楊柳枝云汴水高懸百萬條清風兩岸一時搖隋家力盡虛裁得無限春風屬聖朝更得大體古今詞話

周德華在崔芻言郎中席上唱柳枝如劉禹錫之春江一曲柳千條賀知章之碧玉裁成一樹高楊巨源之江邊楊柳麴塵絲而不取温庭筠裴誠所作二人有愧色者舊續聞

元稹歌曰櫻桃花一枝兩枝千萬朶花磚曽立采花人

窣破羅裙紅似火此亦長短句比章臺柳少疊三字古今詞話

稹長於詩詞與白居易名相埒天下傳諷往往播於樂府穆宗在東宮日妃嬪近習皆歌之宮中呼為元才子唐詩紀事

白居易在洛作柳枝詞云一樹春風萬萬枝嫩於金色軟於絲永豐東角荒園裏盡日無人屬阿誰有人歌之聞於宣宗因命移永豐柳二枝植内庭白復作詞云一

樹衰殘委泥土兩枝移植在天庭定知此後天文裏柳宿光中添兩星唐詩紀事

白樂天詞云花非花霧非霧夜半來天明去來如春夢不多時去似朝雲無覓處蓋其自度之曲因情生文雖高唐洛神奇麗不及也張子野行之為御街行亦有出藍之色楊慎

白樂天長相思望江南縟麗可愛非後世作者可及花非花一首尤纏綿無盡花菴詞客

唐有杜秋娘歌行相傳是金陵女子為浙西觀察使李錡妾錡有陰謀秋娘時解勉之嘗為錡製小詞云勸君莫惜金縷衣勸君莫惜少年時有花堪折君須折莫待無花空折枝後錡敗籍入宮此蓋以詞隱諫者唐詞選為金縷曲今尚存金縷巷名則不獨桃葉桃根專美於秦淮也客座贅語

王仲初以宮詞百首著名三臺令轉應曲其餘技也花菴詞客

王建霓裳詞云弟子部中留一色聽風聽水作霓裳今教坊尚存其聲而其舞則廢不傳矣近世有望瀛府獻仙音二曲乃其遺聲也霓裳曲前世傳記論說頗詳不知聽風聽水為何事白樂天有霓裳羽衣歌甚詳亦無風水之說第記之必有知者爾 六一詩話

歐陽永叔以不曉聽風聽水作霓裳為疑按唐人西域記龜茲國王與其臣庶之知樂者於大山間聽風水聲均節成音後翻入中國如伊州甘州涼州等曲皆自龜

玆所致雖未及霓裳而其製曲亦用其法此說近之蔡絛詩話

唐明皇改婆羅門引為霓裳羽衣屬黃鐘商時號越調白樂天嵩陽觀夜奏霓裳詩云開元遺曲自淒涼況近秋天調是商知其為黃鐘商無疑歐陽永叔知霓裳羽衣為法曲而以望瀛府獻仙音為其遺聲不明宮調亦太疎矣碧雞漫志

莆中逍遥樓楮上有唐人横書類梵字相傳是霓裳譜

字訓不通莫知其說或謂今都下獻仙音乃其遺聲筆談

同州樂工翻黃幡綽霓裳譜人以為非是仍依法曲造成伶人花日新見之題其後云法曲雖精莫近望瀛嘉祐雜志

唐憲宗時每大宴作霓裳舞文宗時詔太常卿馮定採開元雅樂製雲韶雅樂是時霓裳曲四方大都邑及士大夫家已多按習而文宗乃加考訂製為舞曲因曲存而舞節非舊故加整頓耳李後主作昭惠后誄云霓裳

羽衣曲經兹兵火世罕聞者偶獲舊譜殘缺頗甚暇日與后詳定去其淫繁定其缺墜蓋霓裳曲在唐末已不全矣碧雞漫志

白樂天和元微之霓裳羽衣歌曰磬簫箏笛遞相攙擊擫吹彈聲迤邐註云凡曲之初衆音不齊金石絲竹次第發聲霓裳序之初亦復如此又曰散序六奏未動衣陽臺宿雲慵不飛中序擘騞初入拍秋竹吹裂春冰拆註云散序六徧無拍故不舞中序始有拍乃舞又曰繁

音急節十二徧跳珠撼玉何鏦錚翔鸞舞罷却收翅唳鶴曲終長引聲註云霓裳十二徧而曲終凡曲將終皆聲拍促速惟霓裳之末長引一聲通計霓裳曲凡十二疊前六疊無拍至第七疊謂之疊徧自此始有拍而舞矣沈存中筆談指霓裳為遺調法曲未嘗見舊譜豈亦得於樂天之詩乎碧雞漫志

開元中樂工李龜年兄弟三人皆有盛名彭年善舞鶴年龜年善歌製渭州六幺亦奏霓裳羽衣特承顧遇明皇

雜録

六幺一名綠腰一名録要唐史吐蕃傳云奏涼州渭州録要雜曲段安節琵琶録云綠腰本録要也樂工進曲必令録其要者青箱雜記云曲有綠腰乃霓裳羽衣之要拍也碧雞漫志

康崑崙琵琶第一手兩市鬭樂崑崙踞東綵樓彈新翻羽調綠腰自謂無敵手矣曲罷市之西綵樓出一女郎抱樂器云我亦彈此曲兼移在楓香調中撥聲如雷雨

交集奇妙入神崑崙悵然自失願拜為師女郎更衣出乃僧善本俗姓段者是也碧雞漫志

張紅紅者大歷初隨父丐食遇將軍韋青因其善歌乃納為姬頴悟絶倫有樂工取西河長命女加減節奏頗有新聲未進內廷先歌於韋青宅第青令紅紅隔屏聽之以小豆合數記其拍紿之云女弟子久歌此非新曲也隔屏奏之一聲不失且云曲中有一聲不穩今已正之矣樂工大驚拜伏嗟歎不已尋詔入內廷宜春院寵

澤隆異宮中號為記曲娘子即拜才人脞說

李益詩名早著征人歌一篇好事者畫為圖障回樂峰前沙似雪天下唱為歌曲唐語林

韓翃字君平有友人每將妙妓柳氏至其居窺韓所與往還皆名人必不久貧賤許配之未幾韓從辟淄青置柳都下三歲寄以詞章臺柳章臺柳昔日青青今在否縱使長條似舊垂也應攀折他人手柳答以詞楊柳枝芳菲節可恨年年贈離別一夜隨風忽報秋縱使君來

豈堪折後為番將沙吒利所刼有虞候許俊詐取得之詔歸韓太平廣記

韋蟾字隱珪下杜人廉問鄂州罷還賓客祖餞蟾書文選句云悲莫悲兮生别離登山臨水送將歸以牋毫授賓從請續其句逡巡有伎泫然起曰某不才不敢染翰欲口占兩句韋大驚異隨令念曰武昌無限新栽柳不見楊花撲面飛座容無不嘉歎韋令唱作楊柳枝詞唐詩紀事

太和中文宗於内殿看牡丹翹足憑闌忽吟舒元輿牡丹賦云坼者如語含者如咽俯者如愁仰者如悦吟罷方省元輿詞不覺歎息良久泣下沾襟時有宫人沈阿翹者為舞何滿子調聲風態率皆宛轉曲罷賜金臂環即問其從來翹曰妾本吴元濟之伎女元濟敗因以聲得為宫人俄遂進白玉方響云本元濟所與也光明皎潔可照十數步犀槌即響犀也方物有聲乃響應其中焉架則雲檀香也文彩若雲霞之狀芳馥著人彌月不

散制度精妙非中國所有因令阿翹奏涼州曲音韻清越聽者無不淒然謂之天上樂乃選內人與阿翹為弟子焉杜陽雜編

開成中高鍇知舉內出霓裳羽衣曲賦太學創置石經詩進士復試詩賦自此始也盧氏雜說

京師景德寺東廊三學院壁間題云明月斜秋風冷今夜故人來不來教人立盡梧桐影相傳呂洞賓題也庚溪詩話

大梁景德寺峨眉院壁間有吕洞賓題字寺僧相傳以為項時有蜀僧號峨眉道者戒律甚嚴不下席者二十年一日有布衣青裘昂然一偉人來與語良久期以明年是日復相見於此願少見待也明年是日日方午道人沐浴端坐而逝至暮偉人果來問道者安在曰亡矣偉人歎息良久忽不見明日見數語於堂側壁間絶高處其語云落日斜西風冷幽人今夜來不來教人立盡梧桐影字畫飛動如翔鸞舞鳳非世間筆也竹坡詩話

如夢令小石調曲有傳自莊宗者有傳自呂僊者莊宗於宮中掘得石刻名曰古記復取調中二字為名曰如夢令所謂如夢如夢殘月落花煙重是也不知先曾有一闋云嘗記溪亭日暮沉醉不知歸路興盡欲回舟誤入藕花深處爭渡爭渡驚起一行鷗鷺傳是呂僊之曲別刻又云無名氏作非呂僊也張宗端寓以新詞曰比梅近選以莊宗曾宴桃源深洞又名曰宴桃源古今詞譜

解紅相傳為呂仙作余考解紅為和魯公歌童其詞曰

百戲罷五音清解紅一曲新教成兩箇瑶池小仙子此時奪却拓枝名魯公自製曲也按解紅舞衣紫緋繡襦銀帶戴花鳳冠五代時飾焉有呂仙在唐季預為此腔耶

物外清音

司空圖隱王官谷自目為耐辱居士豫為冢棺遇勝日引客坐壙中賦詩詞徘徊不已客或難之則曰君何不廣也生死一致吾寧暫遊此中哉每歲時祠禱歌舞與閭里耆老相樂有酒泉子詞云買得杏花十載歸來方

始坼假山西畔藥欄東滿枝紅旋開旋落旋成空白髮多情人更惜黄昏把酒祝東風且從容唐詩紀事

凡寫迷離之況者止須述景如小牕斜日到芭蕉半牀斜月踈鐘後不言愁而愁自見因思韓致光空樓雁一聲遠屏燈半滅已足色悲涼何必又贅眉山正愁絶耶覺首篇時復見殘燈和煙墜金穗如此結句更自含情無限詞筌

韓偓小字冬郎父瞻李義山同門也偓嘗即席為詩相

送義山喜贈之有十歲裁詩走馬成及雛鳳清於老鳳聲句其生查子二首風致過人唐詩紀事

韓冬郎浣溪紗絶非和魯公之嫁名者亦以香奩名詞全芳備祖

溫庭筠舊名岐以雞聲茅店月人跡板橋霜句知名才思敏捷入試日凡八叉手而八韻成多為鄰舖假手沈詢知貢舉别施一席試之或曰潛救八人矣詞有金荃集蓋取其香而軟也北夢瑣言

宣宗愛唱菩薩蠻令狐綯假温庭筠手撰二十闋以進戒勿泄而遽言於人且曰中書堂内坐將軍以譏其無學也由是疎之樂府紀聞

趙崇祚花間集載温飛卿菩薩蠻甚多合之吕鷃尊前集不下二十闋古今詞話

温飛卿才思艷麗與李義山齊名號温李一日義山謂曰近得一聯句遠比趙公三十六年宰輔未有偶温曰何不云近同郭令二十四考中書宣宗嘗賦詩上句用

金步搖未有對遣索進士對之温乃以玉條脱續之宣宗賞焉又有藥名白頭翁温以蒼耳子為對他皆類此宣宗好微行遇於逆旅温不識龍顏傲然詰之曰公非長史司馬之流帝曰非也得非六參簿尉之類帝曰非也後謫為方城尉最善鼓琴吹笛云有絲即彈有孔即吹不必柯亭爨桐也著乾𦠆子不傳有握蘭集金荃集漢南眞稾唐詩紀事

温李齊名或謂温不如李徒以温多香奩之詞耳然亦

有彼此互勝者李七夕詩云清漏漸移相望久微雲未接過來遲温七夕詞云蘇小横塘過桂楫未應清淺隔牽牛皆妙於荒唐事説得眞實李隋宫詩云玉璽不緣歸日角錦帆應是到天涯温春江花月夜詩云十幅錦帆風力滿連天展畫金芙蓉䨾竭力描寫豪奢不及李語能狀無涯之態至其結句云地下若逢陳後主豈宜重問後庭花温云後主荒宫有曉鶯飛來只隔西江水則温語含蓄多矣詩話又編

薛昭緯恃才傲物每入朝省弄笏而行旁若無人好唱浣溪紗詞知舉後有一門生辭歸鄉里臨歧獻規曰侍郎重德某乃受恩爾後請不弄笏與唱浣溪紗幸甚時人以為至言北夢瑣言

宣宗製泰邊陲曲杜陽雜編

唐昭宗宫人作巫山一段雲二首或以為昭宗作二首各一體比舊調用六字句換頭而第二首結句換韻尊前集

乾寧三年昭宗次華州韓建迎歸郡中帝鬱鬱不樂每

登城西齊雲樓遠望明年秋製菩薩蠻詞云登樓遥望秦宫殿茫茫只見雙飛燕渭水一條流千山與萬丘遠煙籠碧樹陌上行人去何處是英雄迎儂歸故宫（中朝故事）

徐昌圖唐人冬景木蘭花一詞縟麗可愛今入草堂之選然莫知為唐人也（詞品）

尊前集有徐昌圖臨江仙河傳二首俱唐音也按昌圖為蕭宗時進士至宋太宗時世次遥遥而必欲屈之為博士以列於宋人不可解也或云是兩人（古今詞話）

仄韻絶句唐人以入樂府謂之阿那曲女郎姚月華歌二首即手拂銀瓶秋水冷煙柳曈曨鵲飛去也其夫北遊感其詞而歸古今詞譜

太平廣記載妖女一詞云五原分袂眞吳越燕拆鶯離芳草歇年少烟花處處春北邙空恨清秋月其詞亦佳詞品

鄭繼超遇田參軍贈妓曰妙香留數年告别歌北邙月送酒明日偕過北邙化狐而去洞微志

唐中涓宿宮妓館見童子捧酒核導三人至皆古衣冠相謂曰崔常侍來何遲俄一人至有離别意共聯四句為字字雙曲牀頭錦衾斑復斑架上朱衣殷復殷空庭明月閒復閒夜長路遠山復山才鬼録

賈人女裴玉娥善筝與黄損有婚姻約損贈詞云無所願願作樂中筝得近佳人纖手子砑羅裙上放嬌聲便死也為榮後為呂用之刼歸第賴胡僧神術復歸損詞內七言二句本唐崔懷寶詩多有以此詞為崔作者詩餘

廣選

門外猧兒吠知是蕭郎至剗韈下香階寃家今夜醉扶得入羅幃不肯脫羅衣醉則從他醉還勝獨睡時此唐人詞也前輩謂讀此可悟詩法或以問韓子蒼子蒼曰只是轉折多耳且如喜其至是一轉也而苦其今夜醉又是一轉入羅幃是一轉矣而不肯脫羅衣又是一轉後二句自家開釋又是一轉直是賦盡醉公子也懷古錄

東都防河卒於濬汴日得一石刻有詞無調摭詞中四

字名之曰魚遊春水教坊倚聲歌之詞云秦樓東風裏

燕子還來尋舊壘餘寒猶峭紅日薄侵羅綺嫩草方抽

碧玉簪媚柳輕拂黄金縷鶯囀上林魚遊春水幾曲闌

干徧倚又是一番新桃李佳人應怪歸遲梅妝淚洗鳳

簫聲絶無歸雁望斷清波無雙鯉雲山萬重寸心千里

凡八十九字而風花鶯燕動植之物曲盡此唐人語也

詞苑

宣和間掘地得石刻一詞唐人作也本無名後人名之

為後庭宴云千里故鄉十年華屋亂䰟飛過屏山簇眼
重眉褪不勝春菱花知我銷香玉雙雙燕子歸來應解
笑人幽獨斷歌零舞遺恨清江曲萬樹緑低迷一庭紅

撲簌 詞苑

長命西河女羽調曲亦名薄命女唐五言體云雲送關
西雨風傳渭北秋孤燈燃客夢寒杵擣鄉愁和凝有長
短句云天欲曉宫漏穿花聲繚繞牕裏星光少冷霞寒
侵帳額殘月光沉樹杪夢斷錦闈空悄悄强起愁眉小

力崇詞格者當不取詩體也樂府解題

政和中京師有姥入内教歌傳得禁中擷芳詞一名摘紅英張尚書帥成都日人競歌之却於前段記得年時共伊曽摘其下添憶憶憶三字換頭落句燕兒來也又無消息於下添得得得三字擷芳擅芳禁中園名太平樂府

滿江紅仙呂宫曲教坊記有此名唐人冥音録所載上江虹即此彭芳遠有平聲詞古今詞譜

七言八句與七言四句見諸歌曲者今止小秦王瑞鷓

鴂耳瑞鷓鴣猶依字易歌若小秦王必雜以虛聲乃可歌也苕溪漁隱

唐詞多述本意有調無題如臨江仙賦水媛江妃也天仙子賦天台仙子也河瀆神賦祠廟也小重山賦宫詞也思越人賦西子也有謂此亦詞之末端者唐人因調而製詞故命名多屬本意後人塡詞以從調故賦詠可離原唱也沈際飛

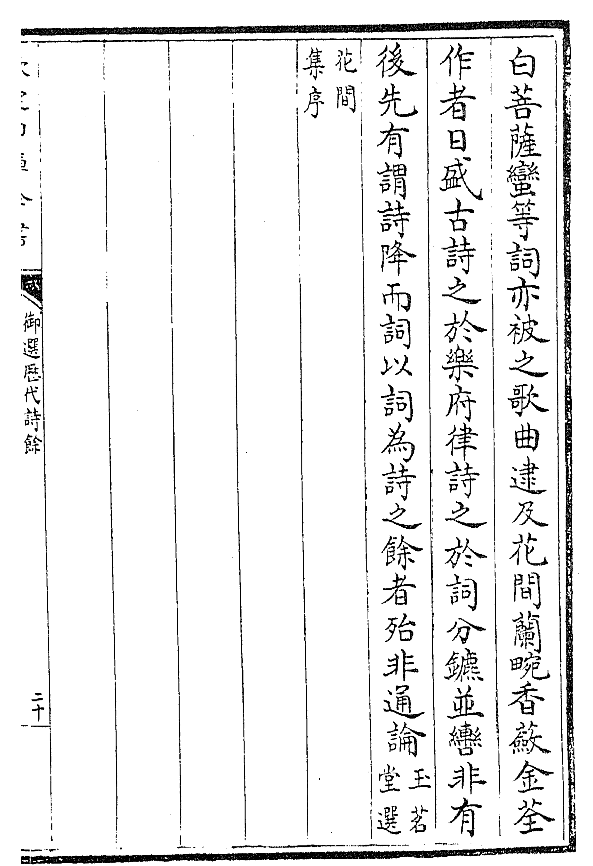
唐人歌詞皆七言而異其調渭城曲為陽關三疊楊柳

枝復為添聲采蓮竹枝當日遂有排調如竹枝女兒年少舉棹同聲附和用韻接拍不僅雜以虛聲也古今詞譜

唐人曲調皆有詞有聲而大曲又有艷有趨有亂詞者其歌詩也聲者若羊吾夸伊那何之類也艷在曲之前趨與亂在曲之後亦猶吳聲西曲前有和後有送也詞品

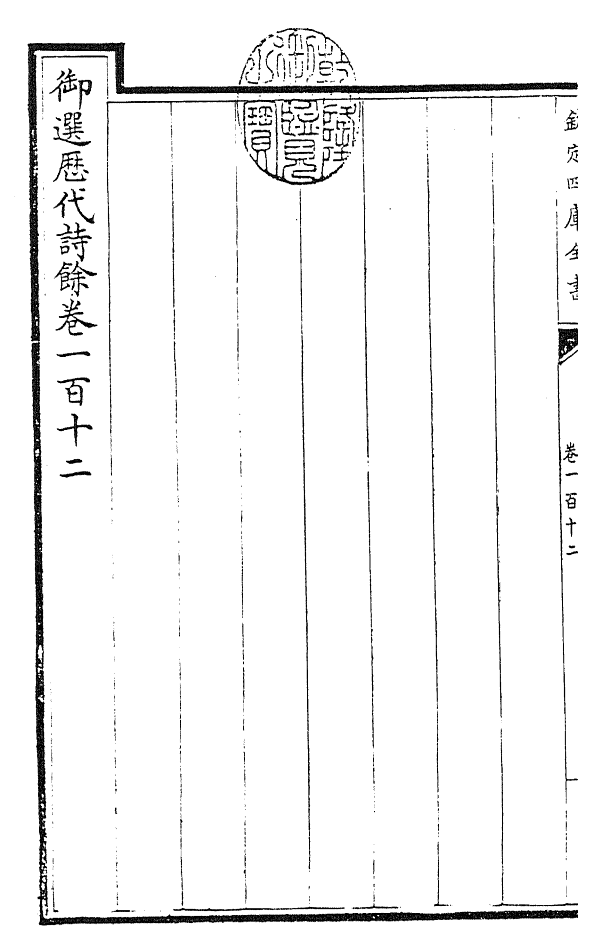
詩至晚唐五季氣格卑陋千家一律而長短句獨精巧高麗後世莫及此事之不可曉者陸游

當開元盛日王之渙高適王昌齡詞句流播旗亭而李

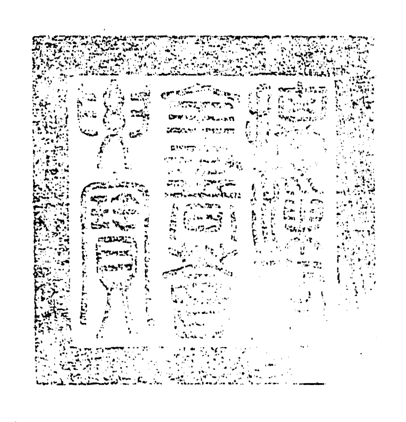


白菩薩蠻等詞亦被之歌曲逮及花間蘭畹香奩金荃作者日盛古詩之於樂府律詩之於詞分鑣並轡非有後先有謂詩降而詞以詞為詩之餘者殆非通論玉茗堂選

花間集序



御選歷代詩餘卷一百十二



總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣陳文樞

謄録監生臣宋鍇

謄録監生臣孟錫山

欽定四庫全書薈要

集部

御選歷代詩餘卷一百十三 四

詳校官編修臣汪鏞

欽定四庫全書薈要卷二萬七百九十一 集部

御選歷代詩餘卷一百十三

詞話 五代 十國

一葉落陽臺夢皆後唐莊宗所製一葉落云一葉落褰珠箔此時景物正蕭索畫樓月影寒西風吹羅幙吹羅幙往事思量著陽臺夢云薄羅衫子金泥鳳困纖腰怯銖衣重笑迎移步小蘭叢嚲金翹玉鳳嬌多情脈脈羞把同心撚弄楚天雲雨却相和又入陽臺夢舊本有改

金泥鳳鳳字為縫字者北夢瑣言

莊宗嘗製小詞云曾宴桃源深洞一曲舞鸞歌鳳長記别伊時和淚出門相送如夢如夢殘月落花煙重蓋其自度曲也古今詞話又云後唐莊宗修内苑掘得斷碑中有三十二字令樂工入律歌之一名憶仙姿詞統

金陵妓王感化善詞翰元宗手寫山花子二闋賜之云菡萏香消翠葉殘西風愁起緑波間還與韶光共憔悴不堪看細雨夢回雞塞遠小樓吹徹玉笙寒多少淚珠

何限恨倚闌干又云手捲真珠上玉鉤依前春恨鎖重樓風裏落花誰是主思悠悠青鳥不傳雲外信丁香空結雨中愁回首綠波三峽暮接天流（耆舊續聞）

南唐書云王感化善謳歌聲韻悠揚清振林木繫樂部爲歌板色元宗嘗作浣溪沙二闋手寫賜感化後主即位感化以詞札上之後主感動賞賜感化甚優古今詞話以爲後主作非也（詞苑）

馮延已著樂章百餘闋其鶴冲天詞云曉月墜宿雲披

銀燭錦屏幃建章鐘動玉繩低宮漏出花遲又歸國謡詞云江水碧江上何人吹玉笛扁舟遠送瀟湘客蘆花千里霜月白傷行色明朝便是關山隔見稱於世元宗樂府云小樓吹徹玉笙寒延巳有風乍起吹皺一池春水之句皆為警策元宗嘗戲延巳曰吹皺一池春水干卿何事延巳對曰未如陛下小樓吹徹玉笙寒元宗悦

南唐書

古今詞話云江南成幼文為大理卿詞曲妙絶嘗作謁

金門云風乍起吹皺一池春水中主聞之因按獄稽滯召詰之且謂曰卿職在典刑一池春水又何干於卿幼文頓首又本事曲云南唐李國主嘗責其臣曰吹皺一池春水干卿何事其臣即對曰未如陛下小樓吹徹玉笙寒二說不同未詳孰是苕溪漁隱

元宗保大五年元日大雪命太弟以下展燕賦詩詞令中人就私第賜李建勲繼和時建勲方會中書舍人徐鉉勤政殿學士張義方於溪亭即時和進乃名建勲鉉

義方三人同宴夜艾方散侍臣皆有詩詞竝為前後序仍集名手圖畫御容則高冲主之侍臣法部絲竹則周文矩主之樓閣宮殿則朱澄主之雪竹寒林則董源主之池沼禽魚則徐崇嗣主之圖成皆爲絶筆清異錄

中宗一日乘醉命奏水調樂工惟歌南朝天子愛風流及本爲戰爭收拾得却因歌舞破除休再四不易因罷鼓吹古今詞話

蜀主衍裹小巾其尖如錐宮妓多衣道服簪蓮花冠施

脂夾粉名曰醉妝自製醉妝詞云者邊走那邊走只是尋花柳那邊走者邊走莫厭金杯酒又嘗宴於怡神亭自執板歌後庭花思越人曲北夢瑣言

蜀宮人李玉簫愛唱王衍宮詞月華如水浸宮殿有酒不醉眞癡人後有以詩紀之者云雲散江城玉漏遥月華浮動可憐宵停歌不飲將何待試問當年李玉簫五代軼事

衍嘗宴怡神亭召嘉王宗壽赴宴宗壽因持杯諫衍宜

以社稷爲念少節宴飲其言慷慨激烈至於流涕衍有媿色佞臣潘在迎顧在珣韓昭等奏曰嘉王從來酒悲不足責乃相與諧謔戲笑衍命宮人李玉簫歌衍所撰宮詞侑宗壽酒宗壽懼禍乃盡飲之在迎曰嘉王聞玉簫歌即飲請以玉簫賜之衍曰王必不納宗壽字永年建之族子幸蜀記

王衍詞惟以甘州曲中畫羅裙能結束稱腰身三句爲最古今詞話

蜀王衍奉其太后太妃禱青城山宮人皆衣雲霞之衣後主自製甘州曲令宮人唱之其辭哀怨聞者悽慘詞曰畫羅裙能結束稱腰身柳眉桃臉不勝春薄媚足精神可惜許淪落在風塵行意本謂神仙而在凡塵耳後降中原宮伎多淪落人間始驗其語十國春秋

蜀主孟昶令羅城上盡種芙蓉盛開四十里語左右曰古以蜀為錦城今觀之真錦城也嘗夜同花蘂夫人避暑摩訶池上作玉樓春詞云冰肌玉骨清無汗水殿風

來暗香滿繡簾一點月窺人敧枕釵橫雲鬢亂起來瓊戶啓無聲時見疎星渡河漢屈指西風幾時來只恐流年暗中換　温叟詞話

花蘂夫人製采桑子題葭萌驛壁纔半闋為軍騎促行後有續成之者云三千宮女如花貌妾最嬋娟此去朝天只恐君王寵愛偏花蘂至宋尚有十四萬人齊解甲更無一箇是男兒之句豈有隨昶行而作此敗節之語　太平清話

後蜀主孟昶好學為文皆本於理居恒謂李昊徐光溥曰王衍浮薄而好輕豔之詞朕不爲也然昶亦工聲曲有相見歡詞十國春秋

蜀亡花蕊夫人隨孟昶行至葭萌驛題壁云初離蜀道心將碎離恨綿綿春日如年馬上時時聞杜鵑書未竟爲軍騎促行只二十二字及見宋祖有十四萬人齊解甲更無一個是男兒之句足媿鬚眉矣後召入宮昌陵亦惑之晉邸數諫昌陵不聽一日從獵苑中花蕊在側

晉邸方調弓矢引滿擬獸忽迴射花蕊一箭而死詞苑

後蜀徐光溥時號睡相坐以豔詞挑前蜀安康長公主罷相云十國春秋

李後主煜菩薩蠻詞云銅簧韻脆鏘寒竹新聲慢奏移纖玉眼色暗相勾嬌波横欲流雨雲深繡户來便諧衷素宴罷又成空夢迷春睡中又花明月暗飛輕霧今宵好向郎邊去剗韈下香堦手提金縷鞵畫堂南畔見一晌偎人顫奴為出來難教君恣意憐按兩詞為繼立周

后作也周后即昭惠后之妹昭惠感疾周后常留禁中故有來便諧衷素教君恣意憐之語聲傳外庭至再立后成禮而已韓熙載等皆爲詩諷焉古今詞話

南唐張泌潘佑徐鉉湯悅俱有才名後主於宫中作紅羅亭四面栽紅梅欲以豔曲記之佑應令云樓上春寒三四面桃李不須誇爛漫已失了東風一半時已失淮南故佑以詞諷諫云鶴林玉露

南唐大周后即昭惠后嘗雪夜酣讌舉杯屬後主起舞

後主曰汝能刱爲新聲則可后即命箋綴譜喉無滯音筆無停思譜成名邀醉舞破又恨來遲破亦昭惠作二詞俱失無有能傳其音節者填詞名解

念家山破後主煜所作蓋舊曲有念家山後主親演爲破昭惠后亦作邀醉舞破恨來遲破既久而忘之後主追悼昭惠詢問舊曲無復曉者宮人流珠獨能記憶故三曲復有名傳填詞名解

南唐後主樂曲有念家山破至宋祖天寶八年悉收其

地乃入朝是念家山破之應也陳暘樂書

後主於圍城中賦臨江仙未終而城破其詞云櫻桃落盡春歸去蝶翻金粉雙飛子規啼月小樓西玉鈎羅幙惆悵卷金泥門掩寂寥人散後望残煙草淒迷於此停筆後有劉延仲補之云何時重聽玉驄嘶撲簾柳絮依約夢回時而花間集所載有爐香閒裊鳳凰兒空持裙帶回首故依依故是全本亦見耆舊續聞備記之樂府紀聞

南唐宮人慶奴後主嘗賜以詞云風情漸老見春羞到

處芳魂感舊游多見長條似相識強垂煙穗拂人頭書於黄羅扇上流落人間葢柳枝詞也（客座贅語）

後主歸宋後與故宫人書云此中日夕只以眼淚洗面每懷故國詞調愈工其賦浪淘沙有云夢裏不知身是客一晌貪歡流水落花春去也天上人間其賦虞美人有云問君能有幾多愁恰似一江春水向東流舊臣聞之有泣下者七夕在賜第作樂太宗聞之怒更得其詞故有賜牽機藥之事（樂府紀聞）

徐鉉歸朝爲左散騎常侍遷給事中太宗一日問曾見李煜否鉉對臣安敢私見之帝曰但言朕令卿往見可矣鉉遂逕往其居望門下馬一老卒守門徐言願見太尉卒言有旨不得與人接徐云奉旨來老卒往報徐入立庭下久之老卒遂取舊椅子相對鉉遥見謂卒曰但正衙一椅足矣頃間李主紗帽道服而出鉉方拜遽下堦引其手以上鉉辭賔主之禮李主曰今日豈有此禮徐引椅少偏乃敢坐後主乃默不言忽長吁曰當時悔

殺了潘佑李平鋑既去有旨名對詢後主何言鋑不敢隱又七夕在賜第命故妓作樂聲聞於外太宗聞之大怒又傳小樓昨夜又東風及一江春水向東流之句遂被禍云王銍默記

南唐主歸宋後作長短句云簾外雨潺潺春意闌珊羅衾不耐五更寒夢裏不知身是客一晌貪歡獨自暮凭闌無限江山別時容易見時難流水落花春去也天上人間含思淒惋未幾下世其歸國臨行有詞云四十年

來家國三千里地山河鳳閣龍樓連霄漢玉樹瓊枝作
煙蘿幾曾識干戈一旦歸為臣虜沈腰潘鬢銷磨最是
蒼皇辭廟日教坊猶奏别離歌揮淚對宮娥東坡謂後
主既爲樊若水所賣舉國與人故當痛哭於九廟之前
謝其民而後行顧乃揮淚對宮娥聽教坊離曲哉詞苑
李重光深院靜小令升庵曰詞名搗練子即咏搗練也
復有雲鬢亂一篇其詞亦同衆刻無異嘗見一舊本則
俱係鷓鴣天二詞之前各有半闋其雲鬢亂一闋云節

氣雖佳景漸闌吳綾已暖越羅寒朱扉日暮隨風掩一樹藤花獨自看雲鬢亂曉妝殘帶恨眉兒遠岫攢斜托香腮春筍嫩爲誰和淚倚闌干其深院靜一闋云塘水初澄似玉容所思還在別離中誰知九月初三夜露似珍珠月似弓深院靜小庭空斷續寒砧斷續風無奈夜長人不寐數聲和月到簾櫳 詞苑

李後主重光作烏夜啼一詞最爲悽惋其詞曰無言獨上西樓月如鉤寂寞梧桐深院鎖清秋翦不斷理還亂

是離愁別是一般滋味在心頭所謂其音哀以思也詞苑

顔氏家訓云別易會難古人所重江南餞送下泣言離

北方風俗不屑此事岐路言別歡笑分首李後主長短

句蓋用此耳故云別時容易見時難又云別易會難無

可奈顔說又本文選陸士衡答賈謐詩云分索則易攜

手實難能改齋漫錄

荆公問山谷云作小詞曾看李後主詞否云曾看荆公

云何處最好山谷以一江春水向東流為對荆公云未

若細雨夢回雞塞遠小樓吹徹玉笙寒又細雨濕流光最妙詞苑云細雨夢回二句元宗詞荆公誤以為後主也雪浪齋日記

歸時休放燭花紅待踏馬蹄清夜月致語也小樓昨夜又東風及問君能有幾多愁恰似一江春水向東流情語也後主是一詞手王世貞四部稿

薛九江南富家子得侍李後主宮中善歌嵇康曲曲為後主所製江南平流落江北嘗一歌之座人皆泣後易

爲嵇康曲舞詞云薛九三十侍中郎蘭香花媚生春堂龍蟠王氣變秋霧淮聲泗水浮秋霜宜城酒煙生霧服與君試舞當時曲玉樹遺詞悔重聽黃塵染鬢無前綠

客座贅語

李後主宮中未嘗點燭每夜則懸大寶珠光照一室嘗賦玉樓春詞曰晚妝初了明肌雪春殿嬪娥魚貫列鳳簫聲斷水雲間重按霓裳歌徧徹臨風誰更飄香屑醉拍闌干情未切歸時休放燭花紅待踏馬蹄清夜月

詞苑

鄭遨字雲叟滑州白馬人昭宗時舉進士不第棄妻子入少室山其妻數以書勸歸輒投於火好爲詞以見意惜詞多不傳聞華山有五粒松脂淪入地千年化爲藥能去三尸因徙華陰欲求之與道士李道殷羅隱之善遨種田隱之賣藥自給殷有釣魚術釣而不餌世目爲三高士 五代史

和凝少時好爲曲子布於汴洛洎入相尋丹號爲曲子相公有集百卷自鏤板以行世識者非之曰此顏之推

所謂詅癡符也花間集

和成績豔詞每嫁名於韓偓因在政府諱之也又欲使人知之乃作游藝集序曰予有香奩籝金不傳於世樂府紀聞

韋莊字端已著秦婦吟稱為秦婦吟秀才舉乾寧進士以才名寓蜀蜀主建羈留之莊有寵人姿質豔麗兼善詞翰建聞之托以教內人為詞强奪去莊追念悒怏作荷葉杯小重山詞情意淒怨人相傳播盛行於時古今詞話

韋端己思舊姬作荷葉杯詞云絕代佳人難得傾國花下見無期一雙愁黛遠山眉不忍更思惟閒掩翠屏金鳳殘夢羅幕畫堂空碧天無路信難通惆悵舊房攏又記得那年花下深夜初識謝孃時水堂西面畫簾垂携手暗相期惆悵曉鶯殘月相别從此隔音塵如今俱是異鄉人相見更無因又小重山詞云一閉昭陽春又春夜寒宮漏永夢君恩臥思前事暗消魂羅衣濕新搵舊啼痕歌吹隔重閽遶庭芳草綠倚長門萬般惆悵向誰

論凝望立宮殿欲黄昏流傳入宮姬聞之不食死堯山堂外紀

牛嶠字松卿乾符中進士事蜀為給事中其楊柳枝詞不忿錢塘蘇小小引郎松下結同心見推於時古今詞話

牛松卿望江南詞一咏燕一咏鴛鴦是咏物而不滯於物者也詞家當法此姜夔

牛嶠定西番爲塞下曲望江怨為閨中曲是盛唐遺音及讀其翠娥愁不擡頭莫信彩牋書裏賺人腸斷字則又刻細似晚唐矣陸游

南史王晞詩曰暮當歸去魚鳥見留連俗本改暮作暮淺矣孟蜀牛嶠詞曰暮天空波浪急正用晞語詞品

歐陽炯即首序花間集者每言愁苦之音易好懽愉之語難工其詞大抵婉約輕和不欲强作愁思蓉城集

炯事孟蜀後主時號五鬼之一曾約同僚納凉於寺寺僧可朋作耘田鼓歌以刺之遂撤飲炯始作三字令有

歐陽彬作生查子者其弟也堯山堂外紀

蜀通正初顧夐為內直小臣命作亡命山澤賦有到處

不生草句一時傳笑後宮太尉小詞特工堯山堂外紀

顧太尉訴衷情云換我心爲你心始知相憶深雖爲透骨情語已開柳七一派蓉城集

馮正中樂府思深語麗韻逸調新多至百首有雜入六一集中者黄山谷陳後山雖以庸濫目之然諸家斵金儷玉而陽春詞特爲言情之作柳塘詞話

宮瓦數行曉日龍旂百尺春風殊有元和氣象陽春詞尚饒藴籍堪與李氏齊驅蓉城集

鹿虔扆事蜀為永泰軍節度使初讀書古祠見畫壁有周公輔成王圖期以此見志國亡不仕詞多感慨之音樂府紀聞

鹿公高節偶爾寄情倚聲而曲折盡變有無限感慨淋漓處倪瓚

魏承班詞俱為言情之作大旨明淨不更苦心刻意以競勝者元好問

承班詞較南唐諸公更淡而近更寛而盡人人喜效為

之如相見綺筵時深情黯共知難話此時心梁燕雙來去亦為弄姿無限 柳塘詞話

後唐尹鶚官參卿其詞以明淺動人以簡淨成句者也 張王田

尹鶚秋夜月頗覺遵古而非正賞之音杏園芳更多頹唐之句 古今詞話

尹鶚杏園芳第二句教人見了關情末句何時休遣夢相縈遂開柳屯田俳調至其臨江仙云西總鄉夢等閒

成逡巡覺後特地恨難平又昔年於此伴蕭孃相偎竚立牽惹敘衷腸流遞於後令讀者不能為懷豈必曰花間尊前句皆婉麗也柳塘詞話

蜀人毛熙震集止二十餘調中多新警而不為儇薄齊東野語

毛祕監詞象梳攲鬢月生雲玉纖時急繡裙腰曉花微斂輕呵展裊釵金燕軟不止以濃豔見長也卒章情致尤為可愛其後庭花云傷心一片如珪月閒鎖宮闕清

平樂云正是銷魂時候東風滿院花飛南歌子云嬌羞愛問曲中名楊柳杏花時節幾多情試問令人弄筆能出一頭地否柳塘詞話

毛文錫詞大致勻淨不及熙震其所撰紗牕恨可歌也古今詞話

文錫詞以質直爲情致殊不知流於率露諸人評庸陋詞者必曰此倣毛文錫之贊成功而不及者逮覽其全集有巫山一段雲詞細心微詣直造蓬萊頂上葉夢得

梓州李珣其先波斯人珣有詩名以秀才豫賓貢事蜀主衍國亡不仕有瓊瑶集多感慨之音其妹為衍昭儀亦能詞有鴛鴦瓦上忽然聲句誤入花蕊宮詞中茅亭客話

李珣歐陽炯輩俱蜀人各製南鄉子數首以誌風土亦竹枝體也周密

同光三年唐主命蜀舊臣王鍇等賦蜀亡詩牛希濟一律云滿朝文武欲朝天不覺鄰師犯塞煙唐主再懸新日月國王還却舊山川末云古往今來亦如此幾曾懽

笑幾潛然唐主曰希濟不忘忠孝也賜緞百詞亦富贍

載花間集 堯山堂外紀

希濟臨江仙羋緜溫麗極矣自有憑弔淒愴之意得咏

史體裁 仇遠

孫光憲遘兵戈之際以金帛購書數萬卷著北夢瑣言

亦多采詞家逸事 古今詞話

小詞有絕無含蓄自爾入妙者孫蓀光之浣溪沙也 孫洙

孫蓀光一庭花雨濕春愁佳句也 黄昇

韓熙載放曠不羈每得俸錢輒爲諸姬分去乃著衲衣負筐使門生舒雅執歌板乞食於諸姬院以取笑樂及使中國有云我本江南人去作江北客舟到江北來舉目無相識不如歸去來江南有人憶南唐近事

國初朝廷遣陶穀使江南以假書爲名實使覘之李獻以書抵韓熙載曰五柳公驕甚其善待之穀至果如李所言熙載謂所親曰陶奉使非端介者其守可隳當使諸君一笑因令謄六朝書半年乃畢熙載使歌姬秦弱

蘭衣敝衣爲驛卒女穀見之遂犯慎獨之戒作長短句贈之明日中主宴穀穀儼然不可犯中主持觥使弱蘭出歌穀所贈之詞侑觴穀大慚而罷詞名風光好云好姻緣惡姻緣祇得郵亭一夜眠别神仙琵琶撥盡相思調知音少再把鸞膠續斷絃是何年 侍兒小名録

陶穀尚書奉使江南邂逅驛女秦弱蘭作風光好詞前人小說或有以爲曹翰者疑以傳疑本不足論也近乃見括蒼所刻沈啓達之雲巢編中所紀獨以爲陶使吴

越惑娼妓杜任娘遂作此詞以求遺書爲尋逸犬且云娼既得陶詞後遂落髮建立仁王院與諸家之說大異審如其言則此娼亦不凡矣敵達杭人所聞當不謬院不知在何地今城中吳山自有仁王院建於近年者亦非也野雪鍛

江南張泌爲李後主內史以江城子二闋得名國亡仕宋與錢俶謚議泌每奏駁其人少與鄰女浣衣善經年不見夜必夢之女別字泌寄以詩云多情只有春庭月

猶爲離人照落花浣衣爲之隕涕古今詞話

張子澄時有幽豔語露濃香泛小庭花是也時遂有以浣溪沙爲小庭花者花間集

皇甫松爲牛僧孺甥以天仙子詞著名終不若摘得新二首爲有達觀之見花庵詞客

皇甫松以竹枝采蓮排調擅塲而才名遠遜諸人花間集所載亦止小令短歌耳元好問

無名氏有撲蝴蝶詞云煙條雨葉綠徧江南岸思歸倦

客尋春來較晚岫邊紅日初斜陌上花飛正滿淒凉數聲羌管怨春短玉人應在明月樓中畫眉嬾鸞牋錦字多少魚鴈斷恨隨去水東流事與行雲共逺羅衾舊香猶暖一篇情景周摯換頭句逼眞周秦之先聲也詞統

詞至西蜀南唐作者日盛往往情至文生纒緜流露不獨爲蘇黄秦栁之開山即宣和紹興之盛皆兆於此矣論者乃有世代升降之感不知天地之運日開山川之秀不盡有不知其然而然者非可膠柱而鼓瑟也玉茗堂集

御選歷代詩餘卷一百十三